



LES GRANDS CLASSIQUES DE LA SOCIOLOGIE I

Travaux Dirigés

Sylvain Bertschy

berstchy.sylvain@gmail.com

Objectifs du TD

L'objectif du TD est triple :

- Approfondir et discuter les concepts et théories abordé-e-s en cours magistral à l'appui de textes scientifiques (chapitres d'ouvrage ou articles scientifiques).
- Faire le lien entre ces concepts et théories et mettre en valeur leur caractère heuristique pour décrypter les phénomènes sociaux et politiques actuels.
- Travailler la formulation d'idées et l'expression orale.

Fonctionnement des TD & modalités d'évaluation

Présence et participation

La présence aux TD est obligatoire et implique la lecture du texte obligatoire pour chaque séance, ainsi que la préparation des travaux prévus. La présence au TD est obligatoire, ainsi que le travail hebdomadaire.

- L'absence aux « exposés » [sauf justificatif valable] et l'absence de réponse aux interrogations orales seront sanctionnées d'une note de 0/20.
- Chaque absence non justifiée, selon les règles définies par le département, vaudra à l'étudiant un malus : -1 point sur la moyenne. Les absences justifiées sont celles qui sont accompagnées d'un justificatif, aucune explication supplémentaire ne sera demandée ou acceptée.

Déroulement type d'une séance

- Rendu écrit et exposé oral d'un groupe sur le sujet de la séance
- Questions et débat en réaction à l'exposé : chaque groupe d'exposé se verra attribuer une séance lors de laquelle il sera chargé de la discussion d'un exposé (voir fiches consignes et conseils de préparation).
- Interrogations aléatoires sur le texte obligatoire.
- Reprise des points fondamentaux de la séance
- Rendus volontaires des plans détaillés (dissertation ou commentaire de texte)

Travaux et évaluation

L'évaluation est constituée par la notation de différents travaux :

- Un exposé en groupe (coefficient 4). Il est rendu par écrit sur papier au début de la séance (8 pages maximum, ou 4 recto-verso)
Notation : voir le barème (fiche consignes et conseils)
- Un plan détaillé de dissertation ou de commentaire de texte (coefficient 2)
- Sur une séance au choix, à l'exception de celles de l'exposé et de la discussion
- Rendu écrit en fin de séance, 4 pages maximum (ou 2 page recto-verso)
- Notation : voir le barème joint.
- Une note de participation orale (coefficient 3)

La participation orale est évaluée sur la base du travail réalisé lors de la discussion. Elle peut être complétée par

- 1) des interrogation(s) aléatoire(s) sur le texte obligatoire
- 2) un bonus (2 point max par tranche de 0.5) lié à la participation orale générale

Programme des séances

04 février - Séance 1. Introduction.

Présentation du TD, répartition des exposés, point méthodologique.

Texte introductif : « Comment penser la genèse des sciences sociales ? », *Revue d'Histoire des Sciences Humaines*, vol. 15, no. 2, 2006, pp. 103-116.

11 février - Séance 2. Montesquieu

Texte obligatoire : Raymond Aron, « Montesquieu », dans *Les étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, 1967.

Exposé : Montesquieu sociologue ?

18 février - Séance 3. Tocqueville

Texte obligatoire : Raymond Aron, « Alexis de Tocqueville », dans *Les étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, 1967.

Exposé : **Quels enjeux pour la liberté d'association ?**

25 février - Séance 4. Karl Marx

Texte obligatoire : Michel Lallement, "Théories sociales et socialisme", dans *Histoire des idées sociologiques 1. Des origines à Weber*, 1993 (1ère édition).

Exposé : Vivons-nous dans une société sans classes ?

11 mars - Séance 5. Emile Durkheim

Texte obligatoire : Jean-Pierre Delas, Bruno Milly, « Emile Durkheim. Sociologue du fait social » dans *Histoire des pensées sociologiques*, 2009

Exposé : Les mécanismes de l'intégration sociale dans les sociétés contemporaines.

18 mars - Séance 6. Max Weber

Texte obligatoire : Raymond Aron, « Max Weber », dans *Les étapes de la pensée sociologique*, Gallimard, 1967.

Exposé : Le charisme en politique.

25 mars - Séances 7. Norbert Elias

Textes obligatoires :

-André Ducret, « Le concept de « configuration » et ses implications empiriques : Elias avec et contre Weber », *SociologieS*, La recherche en actes, Régimes d'explication en sociologie, 2011.

-Florence Delmotte, « Termes clés de la sociologie de Norbert Elias », *Vingtième Siècle. Revue d'histoire*, 2010/2, n°106, pp. 26-36.

Exposé : Sommes-nous arrivés au terme du processus de civilisation annoncé par Elias ?

1 avril - Séance 8. L'École de Chicago

Textes obligatoires :

-Jean-Pierre Delas, Bruno Milly, « L'École de Chicago » dans *Histoire des pensées sociologiques*, 2009.

-Howard S. Becker, « Le double sens de « outsiders » », dans *Outsiders*, 1963 (1^{ère} édition).

-Pascal Fugier, « La tradition socio-anthropologique de Chicago », *Interrogations*, N°15, 2012

Exposé : La déviance.

8 avril - Séance 9. L'École de Francfort

Texte obligatoire : Herbert Marcuse, *L'homme unidimensionnel. Essai sur l'idéologie de la société industrielle avancée*, Paris, Les éditions de minuit, 1968 [trad. Anglaise : 1964], [Extraits].

Exposé : Égalité, liberté et confort matériel dans les sociétés post-industrielles.

15 avril - Séance 10. Pierre Bourdieu

Texte obligatoire : Patrick Champagne, Olivier Christin, « Capital », *Pierre Bourdieu : une initiation*, Lyon, Presses universitaires de Lyon, 2004, 264 p.

Exposé : La reproduction sociale.