# APPRENDRE LA LANGUE | QUELQUES DEFINITIONS

## La terminologie utilisée à l'école primaire par le PE et les élèves

#### Terminologie utilisée

Nature (ou classe grammaticale) / fonction

Nom commun, nom propre / groupe nominal / verbe / déterminant (article défini, article indéfini, déterminant possessif, déterminant démonstratif) / adjectif / pronom / adverbe / conjonction de coordination et conjonction de subordination / préposition

Sujet (du verbe) / COD / COI / attribut du sujet / complément circonstanciel / complément du nom / épithète

Verbe: groupes – radical – marque de temps – marque de personne / terminaison / mode indicatif (temps simples: présent, imparfait, passé simple, futur, conditionnel; temps composés: passé composé, plus-que-parfait) // mode impératif (présent) // participe passé

Phrase simple / phrase complexe ; types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives ; formes négative et exclamative

Proposition, juxtaposition, coordination, subordination

Radical, préfixe, suffixe, synonyme, antonyme, homonyme, polysémie

# La terminologie cycle 4 à connaitre pour le PE

### Terminologie utilisée

- Nature (ou classe grammaticale) / fonction
- Nom (nom propre, nom commun) / groupe nominal / verbe / déterminant (article défini, article indéfini, article partitif, déterminant possessif, déterminant démonstratif, déterminant numéral, déterminant indéfini, déterminant exclamatif, déterminant interrogatif) / adjectif / pronom (pronom personnel, pronom démonstratif, pronom possessif, pronom indéfini, pronom interrogatif, pronom relatif) / adverbe / conjonction (conjonction de subordination, conjonction de coordination) / préposition / interjection
- Sujet du verbe / COD / COI / attribut du sujet / attribut du COD / complément circonstanciel / complément du nom / épithète / apposition
- Verbe : groupes radical marque du temps marque de personne / terminaison /mode / aspect
- Mode indicatif, temps simples: présent, imparfait, passé simple, futur; temps composés: passé composé, plus-que-parfait, passé antérieur, futur antérieur // mode conditionnel présent, passé // mode subjonctif, présent, passé, imparfait, plus-que-parfait // mode impératif, présent // modes non personnels: infinitif, participe présent, participe passé
- Forme active / forme passive / forme impersonnelle / forme négative / forme exclamative
- Phrase simple / phrase complexe / phrase verbale / phrase non verbale
- Voix active, voix passive, voix pronominale
- Proposition : indépendante / principale / subordonnée
- Proposition subordonnée conjonctive, interrogative indirecte, relative, infinitive, participiale
- Coordination / juxtaposition / subordination
- Discours direct / indirect / indirect libre
- Champ lexical, famille de mots, champ sémantique, niveau de langue
- Mot dérivé, mot composé, locution
- Radical, préfixe, suffixe, synonyme, antonyme, homonyme, polysémie

# Quelques définitions de base

#### LANGUE

Système de signes réglé partagé par une communauté linguistique

(Le latin – Le français – L'espagnol)

#### LANGAGE

Capacité à pratiquer une ou des langues, à s'exprimer et à penser par la mise en œuvre de compétences en langue

# Pratiques langagières

Lorsque nous créons, communiquons ou réfléchissons en français nous utilisons donc le langage et la langue française...

... sans pour autant en faire tous le même usage.

### L'USAGE

la langue telle qu'elle est parlée « Je vais au coiffeur »

#### LA NORME

la langue telle qu'elle devrait être parlée si elle était bien parlée « Je vais chez le coiffeur »

#### LA POSTURE DU LINGUISTE

Etudier la langue telle qu'elle est parlée d'un point de vue scientifique Posture descriptive et analytique

## LA POSTURE DU GRAMMAIRIEN

Etudier la langue telle qu'elle doit être parlée et fixe son usage Point de vue normatif et prescriptif

Autres définitions

La phonétique étudie les sons du langage.	<b>&gt;</b>	La consonne « D » se prononce [d] en positionnant le bout de la langue sur les dents du haut. C'est une dentale.
La <b>phonologie</b> étudie les phonèmes qui sont lesunités minimales sonores d'une langue et qui permettent de distinguer les morphèmes (mot).		Poutre et loutre sont deux morphèmes (mots) qui se distinguent par le phonème initial /p/ et /l/.
La morphologie étudie la forme des mots de deux points de vue  - la morphologie grammaticale étudie la variation de la forme des mots selon la catégorie du genre, du nombre, de la personne, etc.  - la morphologie lexicale étudie les procédés de formation des mots		Dans le titre Les oiseaux se cachent pour mourir : - l'article les est au pluriel - le nom oiseaux est au masculin pluriel - le verbe se cachent est à la P3 du pluriel du présent de l'indicatif.  Le nom bavardage est formé par dérivation avec le suffixe -age à partir d'un verbe. Le nom gratte-ciel est formé par composition.
L'orthographe est la manière d'écrire les mots selon la norme d'usage.	<b>→</b>	On écrit « tête » avec un accent circonflexe. On peut cependant écrire « maitre » ou « maître » selon que l'on respecte ou non les rectifications orthographiques de 1990.
La <b>syntaxe</b> étudie les relations entre les mots dans la phrase.	$\longrightarrow$	Dans <u>Les jeunes ont aimé le film Le Labyrinthe.</u> Le premier groupe souligné a la fonction sujet du verbe <i>ont aimé</i> . Le dernier groupe souligné a la fonction complément d'objet direct du verbe <i>ont aimé</i> .
La lexicologie étudie le sens des mots seuls ou dans leurs relations.	$\longrightarrow$	Le verbe changer est polysémique. Il a plusieurs sens. Il peut être remplacé par différents synonymes.
La <b>sémantique</b> étudie le sens des formes linguistiques, elle se confond avec la lexicologie. La sémantique traite aussi le sens des phrases et le sens des textes.	$\longrightarrow$	Pierre est orphelin. Sa mère (!) le récupère tous les jours à l'école vs Pierre est orphelin. Son tuteur le récupère tous les jours à l'école.
La pragmatique traite en particulier des unités linguistiques dont le sens est déterminé par la situation de communication.	$\longrightarrow$	Dans Je te dis que tu as tort, il faut connaitre la situation de communication pour identifier qui est je (celui qui parle) et qui est tu (celui à qui je parle).

### Les notions à maitriser

**champ lexical** : ensemble de mots renvoyant à une même notion (ex : champ lexical de la *guerre* : armes, soldats, champ de bataille, blessé ...)

**champ sémantique** : ensemble des acceptions d'un même mot (ex pour clair : *lumineux, compréhensible, pur, ensoleillé, cristallin, limpide...*)

polysémie : un mot polysémique est un mot qui a plusieurs sens.

**homonyme** : mot semblable à un autre mot. Deux homonymes sont deux mots différents (ex : *voler*, pour l'oiseau / *voler*, comme le voleur. On trouvera deux entrées dans le dictionnaire).

homophones : deux homonymes qui se prononcent de la même façon (sans /cent).

homographes : deux homonymes qui s'écrivent de la même façon.(car, conj de coord /car, substantif)

voler / voler sont homographes et homophones ;

il est et le vent d'est sont deux homographes non homophones.

sans / sang / cent sont homophones mais non homographes.

**paronymes** : mots qui se ressemblent mais qui n'ont pas le même sens (confusions fréquentes) : ex : *percepteur / précepteur* ; *bribe /bride* ; *conjoncture / conjecture* 

sens propre : sens premier d'un mot, le plus courant et souvent le sens concret.

sens figuré : sens qui en dérive et qui est souvent imagé et plus abstrait.

→ Le passage de l'un à l'autre se fait souvent par métaphore ou métonymie.

ex : tendre la main : sens propre : avancer un membre du corps / sens figuré : venir en aide.

synonymes : mots de même sens.

**antonymes** : mots de sens contraire (antonymes lexicaux : beau / laid ; antonymes morphologiques ie formés par dérivation : lisible / illisible)

- → il existe rarement de synonymes parfaits :
  - parce que la synonymie est souvent partielle : il existe des nuances de sens (*clair/lumineux*), l'emploi peut être limité à un contexte (*frapper à la porte* mais pas *battre à la porte*), changer le niveau de langue (*voiture / bagnole*) ...
  - parce qu'en plus de la **dénotation** (sens d'un mot commun à tous) s'ajoute aux mots la **connotation** (valeur attachée à un mot par chacun) ex : *clochard* est plus péjoratif que *SDF*.

**hyperonyme** : terme générique qui permet d'inclure des termes plus spécifiques (**hyponymes**). L'hyperonyme est un mot étiquette à partir duquel on peut réunir d'autres termes plus précis.

(ex : oiseau hyperonyme de moineau)

Pour vérifier qu'il existe bien entre deux termes une relation d'hyperonyme/hyponyme, on peut faire les deux tests suivants :

- X est un Y. (où X est l'hyponyme et Y l'hyperonyme) ex : La chat est un félin.
- Remplacer X par Y dans la phrase donnée (où X est l'hyponyme et Y l'hyperonyme). Ex : Je mange un pamplemousse/Je mange un agrume.