



RITUELS

⌚ 15 minutes

- Rappeler sur les cartes repères les derniers graphèmes étudiés.
- P20 N3, 4 Dans le manuel, faire relire les mots et les phrases.
- P54-55 Dans le cahier d'écriture rubrique dictée, dicter les syllabes RI • RE • LO • IL • AR • RE et les pseudo-mots RALI, LORÉ.
- Corriger collectivement.

SÉANCE 1

⌚ 45 minutes

Identifier, discriminer et écrire



MISE EN SITUATION Oral collectif

👉 Nous allons étudier un nouveau graphème.

MISE EN ACTIVITÉ Oral collectif

- 1 **Cartes mots F**
 - Présenter l'écriture du F dans ses 4 graphies.
- Le nouveau graphème se nomme F.
Le F est une grande lettre qui va jusqu'au ciel en script et va jusqu'à la terre en cursive.
Elle ressemble au E en majuscule capitale.



- Faire repérer le graphème F sur l'alphabet collectif.

- 2 **Chasse aux graphèmes F**
 - Faire entourer les F.



MISE EN SITUATION Oral collectif

👉 Nous allons apprendre à reconnaître et prononcer le son du graphème.

MISE EN ACTIVITÉ Oral collectif

- 3 **Phonème F**
 - Faire écouter la prononciation et faire verbaliser.

[f]

Le nouveau graphème est une consonne, il produit le son [f] comme dans le mot FÉE. Le son [f] se prononce les lèvres légèrement vers l'avant. Il produit beaucoup de vent. Les cordes vocales ne vibrent pas.



Comment se prononce le son ?

- 4 **Pigeon vole F**
 - Discriminer le phonème avec les mots FORÊT • CHEVAL • CONFITURE • FUSÉE • VOITURE • FARINE.
- 5 **Cordes F**
 - Localiser le phonème dans les mots FORÊT • FOURMI • CONFITURE • SIFFLET.



MISE EN SITUATION Oral collectif

👉 Nous allons apprendre à écrire le graphème F.

MISE EN ACTIVITÉ Écrit individuel

- 6 **Chemin du graphème F**
 - Verbaliser le chemin du tracé du graphème.



Le F va de la ligne du ciel à celle de la terre. Je pars dans l'herbe. Je trace une boucle qui touche la ligne du ciel. Je redescends tout droit jusqu'à la ligne de la terre. J'enroule vers la droite jusqu'à la ligne du sol. Et je pars à droite!



- Suivre la démarche décrite dans la séance graphème L.

⌚ P21 N1 P18 N1, 2 P14 N1 à 3