



PRÉSENTATION DE L'UE 3.4 S6 PRÉSENTATION DU TFE

Muriel RIBERT -Damien RIGOLLET

ACCOMPAGNEMENT AU TFE

1ère Guidance collective le 18 novembre 2024

Validation de la question profane le 25 novembre AM ou le 26 novembre matin 2024

Etat des lieux de la recherche théorique

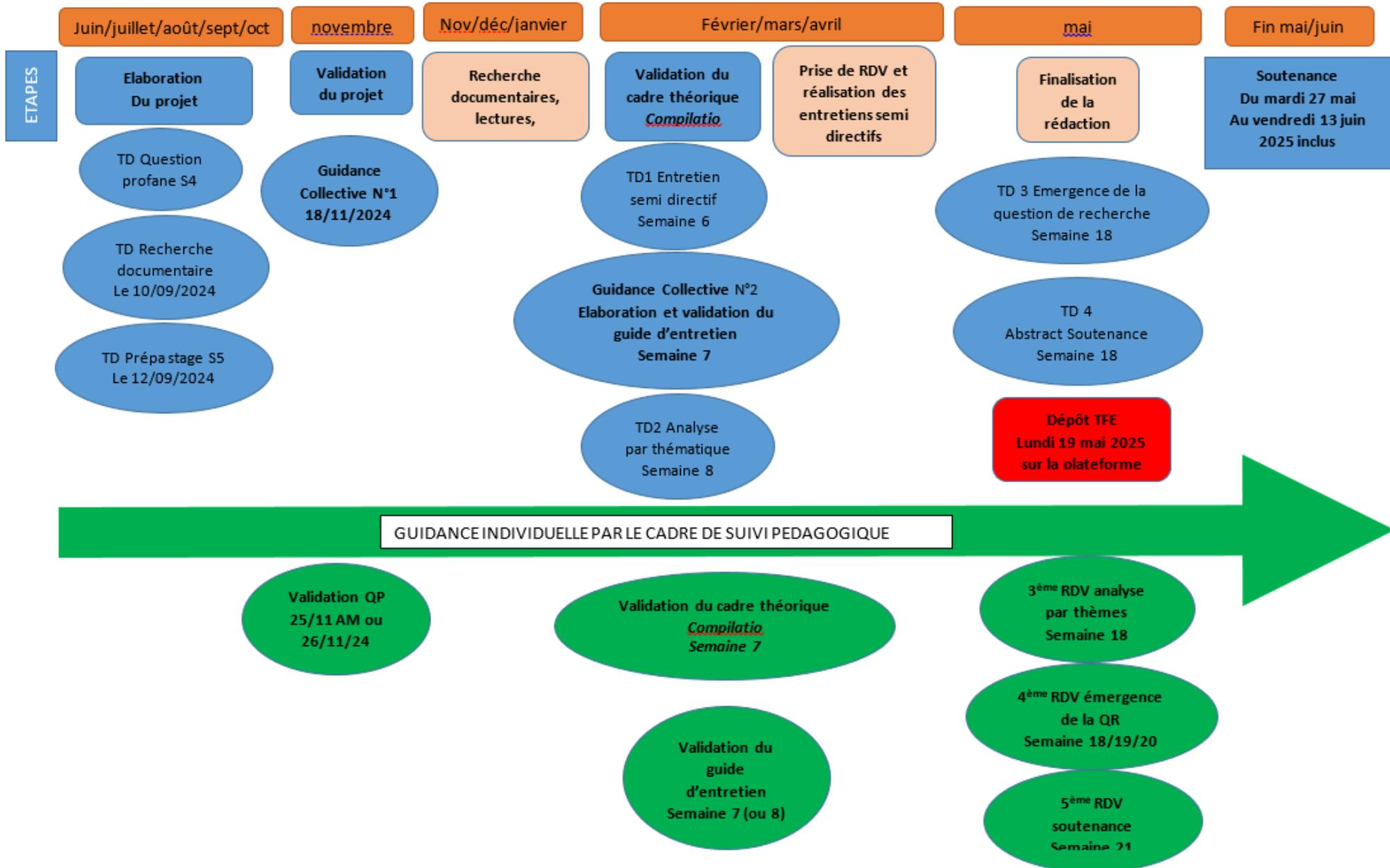
2ème Guidance collective 7 ou 8 février 2025

ECHEANCIER TFE METHODOLOGIE METHODE NARRATIVE

Formation IDE 3 ^{ème} année 2022-2025	Sept	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
Etapes	Elaboration Du projet TD Question profane S4 et TD Prépa stage S5	Validation du projet = 1^{ère} guidance collective	Recherche documentaires, lectures, analyse en termes de tri des données et classement		Validation du cadre théorique <i>Compilatio</i> [®] Construction du Guide d'entretien puis validation par le CDS de suivi pédagogique en guidance collective	Prise de RDV et réalisation des entretiens semi directifs et tapuscrite les entretiens		Finalisation de la rédaction Conformité avec les consignes <i>Communiquer par écrit.</i> Dépôt TFE Lundi 19 mai 2025 sur la plateforme	Soutenance Du mardi 27 mai Au vendredi 13 juin 2025 inclus
Enseignement pédagogique CM/TD	CM en ½ promotion Présentation de l'UE 3.4 S6 et Le TFE S37 TD Recherche documentaire S37	Guidance Collective N°1 18/11/24 Validation QP 25/11 AM ou 26/11/24 matin			TD1 Entretien semi directif S6 2 ^{ème} Guidance Collective= Elaboration et validation du guide d'entretien S7 ? TD2 Analyse par thématique S8		TD 3 Emergence de la question de recherche S18 TD 4 Abstract Soutenance S18		
Accompagnement pédagogique avec FSP 5 RDV obligatoires Soit 2 guidances collectives et 3 Guidances individuelles	Formateurs référents de l'UE 5.5 S5 et 3.4 S6	1^{er} RDV= 1^{ère} guidance collective FSP en binôme avec un formateur	Accompagnement méthodologique Guidance individuelle En lien avec le cadre théorique avec Formateur Suivi Pédagogique (FSP)		2^{ème} RDV= 2^{ème} guidance collective pour élaboration et validation du guide d'entretien. Et si besoin une semaine après un autre RDV de SP individuel pour finaliser et valider le guide D'entretien	Accompagnement méthodologique Guidance individuelle :	3^{ème} RDV analyse par thèmes S18	Accompagnement méthodologique Guidance individuelle 4^{ème} RDV émergence de la QR S18/19/20 5^{ème} RDV soutenance S21	

ECHEANCIER TFE METHODOLOGIE METHODE NARRATIVE

CM en ½ promotion
Présentation de l'UE 3.4 S6 et le TFE
Le 03 ou le 04/09/2024

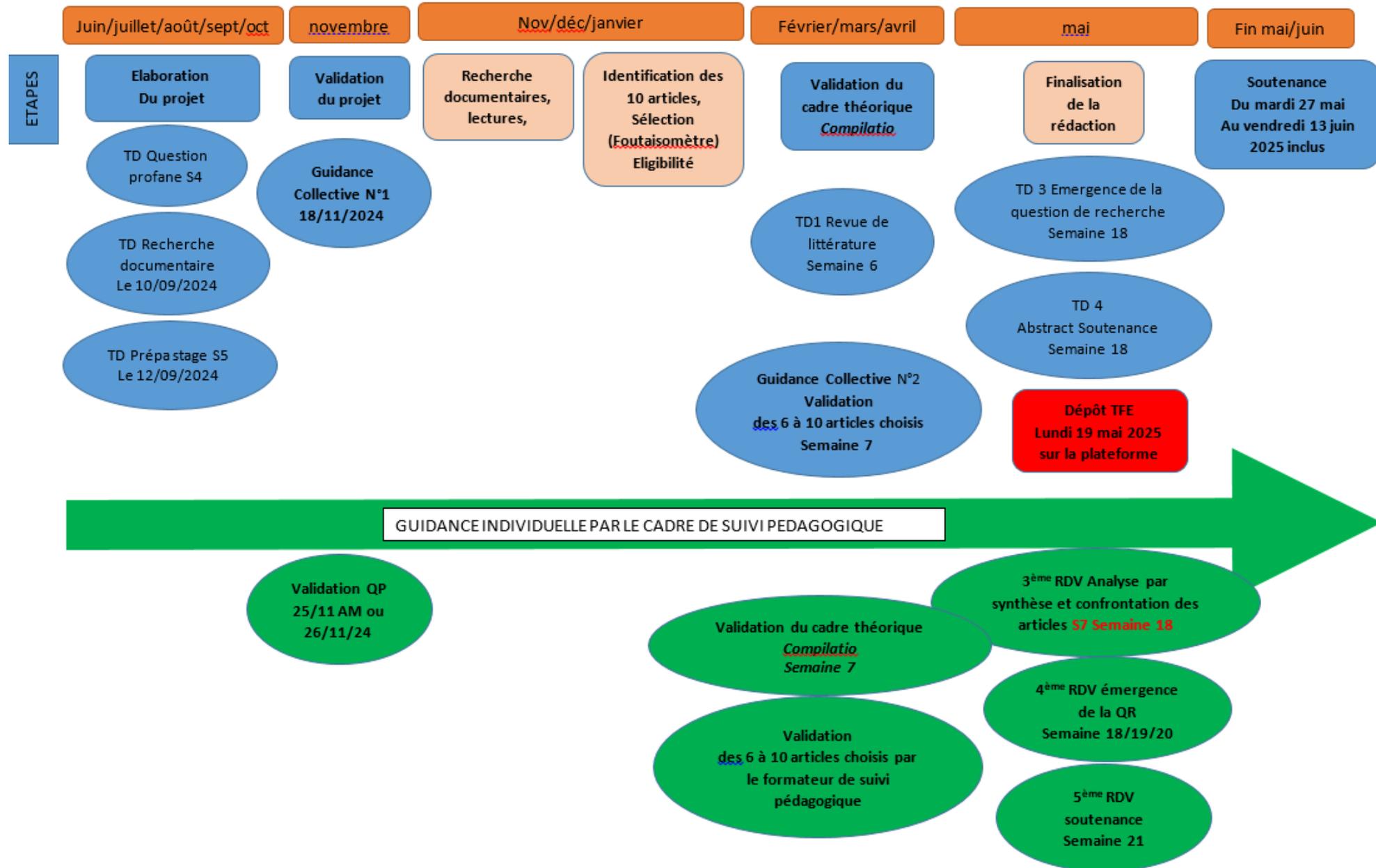


ECHANCIER TFE METHODOLOGIE REVUE DE LA LITTERATURE

Formation IDE 3 ^{ème} année 2022-2025	Sept	Novembre	Décembre	Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin
Etapas	Elaboration Du projet TD Question profane S4 et TD Prépa stage S5	Validation du projet = 1 ^{ère} guidance collective	Recherche documentaires, lectures, analyse en termes de choix et classement des 10 articles Identification des 10 articles, Sélection (Foutaisomètre) Eligibilité en fonction des critères d'inclusion et d'exclusion		Validation des 5 articles au minimum retenus sur les 10 en lien avec les thèmes de la question profane	Analyse Synthèse et confrontation des 5 Articles : Validation de l'analyse des 5 articles par le cadre de suivi pédagogique par <i>Compilatio</i> ®	Rédaction de la première partie : explication de la sélection	Finalisation de la rédaction : synthèse de la confrontation et évolution vers la question de recherche Conformité avec les consignes <i>Communiquer par écrit.</i>	Soutenance Du mardi 27 mai Au vendredi 13 juin 2025 inclus
						Rédaction de l'analyse		Dépôt TFE Lundi 19 mai 2025 sur la plateforme	
Enseignement pédagogique CM/TD	CM en ½ promotion Présentation de l'UE 3.4 S6 et Le TFE S37 TD Recherche documentaire S37	Guidance Collective N°1 18/11/24 Validation QP 25/11 AM ou 26/11/24 Matin			TD1 Revue de littérature S6 Guidance Collective N°2 : S7 Présentation des 6 à 10 articles choisis par le formateur de suivi pédagogique				
Accompagnement pédagogique avec FSP 5 RDV obligatoires Soit 2 guidances collectives et 3 Guidances collectives	Formateurs référents de l'UE 5.5 S5 et 3.4 S6	1^{er} RDV= 1^{ère} guidance collective FSP en binôme avec un formateur	Accompagnement méthodologique Guidance individuelle En lien avec les 10 articles sélectionnés avec le formateur Suivi Pédagogique (FSP)		2^{ème} RDV= 2^{ème} guidance collective Pour présentation des articles sélectionnés Et si besoin une semaine après RDV de SP individuel pour finaliser et valider le choix des articles	Accompagne-ment méthodologique Guidance individuelle : 3^{ème} RDV Analyse par synthèse et confrontation Des articles S7	Accompagnement méthodologique Guidance individuelle 4^{ème} RDV émergence de la QR S18/19/20 5^{ème} RDV soutenance S21		

CM en ½ promotion
Présentation de l'UE 3.4 S6 et le TFE
Le 03 ou le 04/09/2024

ECHEANCIER TFE METHODOLOGIE REVUE DE LA LITTERATURE



PRÉSENTATION DES CONTENUS DE L'UE 3.4

CM et TD :

❖ Sophie Bentz (CM) IDE Dr

Les laboratoires et les métiers de la recherche

❖ VONARB Aurélie (CM) IDE de recherche clinique,

La recherche clinique infirmière : Apport et témoignage d'expérience

❖ Joaquim Romero (CM) IDE Doctorant

La recherche IDE en France et dans le monde et les EBN

❖ 5 TD (cf. échéanciers ci-dessus)

Présentation de 6 travaux de recherche
par des doctorants chercheurs

Inscription à
4 présentations au minimum
et
6 au maximum

Inscription et présence obligatoires



THÈMES DES TRAVAUX DE RECHERCHE PRÉSENTÉS

A CONFIRMER

Magali Aubac (PR)

CDS IDE Doctorante

**Usage du smartphone par
l'IDE libérale**

Jérôme Paniégo (PR)

IADE

**Nouvelle stratégie de
sondage urinaire en
chirurgie thoracique**

Stéphany Castan (PR)

IPA

**Partage d'expérience d'une
recherche rétrospective
concernant l'évolution des
compétences d'une IPA**

Christine Bernard (PR) IADE

**Exemples de recherches
appliquées aux soins :
Hypnose, Douleurs, Alcool.**

Véronique Brand (PR)

IDE Dr

**Evaluation de l'efficacité
des groupes de thérapies**

Joaquim Romero (PR)

IDE Doctorant

**Construction de la relation
soignant /soigné réalisé
auprès des ESI**

LE TFE EN PRATIQUE

**Les UE à valider
avec le TFE
11 ECTS**



UE 3.4 S6

**Initiation à la démarche de
recherche**

2 ECTS



UE 6.2 S6

Anglais

1 ECTS



UE 5.6 S6

**Analyse de la qualité et
traitement des données
scientifiques et
professionnelles**

8 ECTS

➤ **TFE, ABSTRACT ET VERBATIM**

À DÉPOSER SUR LA

PLATEFORME

LE 19 MAI 2025

➤ **SOUTENANCE**

DU 27 MAI AU 13 JUIN 2025

LE VERBATIM

POUR LA MÉTHODOLOGIE RECHERCHE NARRATIVE

VERBATIM selon le LAROUSSE :

**(à déposer sur la plateforme dans un
dossier à part le 19 mai 2025)**

Reproduction intégrale des propos
prononcés par l'interviewé ; compte-rendu
fidèle au silence prêt.



INFORMATIONS RÉDACTIONNELLES

COMMUNIQUER PAR ECRIT

- Consignes de mise en page
- Normes APA
- Document sur la plateforme dans bibliothèque

NOMBRE DE PAGES

30 pages +/- 10%
(de l'introduction à la conclusion)

RAPPELS

ANONYMAT



Compilatio.net
LOGICIEL D'AIDE À LA DÉTECTION DE PLAGIAT

**RESPECT DE LA PROPRIÉTÉ
INTELLECTUELLE
COMPILATIO**

POUR TOUS LES TFE

Page de couverture

Page blanche

En option : Page de remerciements

Page de citation référencée

Sommaire avec pagination des différentes parties

Introduction intérêt pour cette recherche, le plan est annoncé, début de la pagination

Conclusion donnez votre opinion sur votre travail , la plus-value dans votre professionnalisation en stage et dans votre futur poste, en termes de posture professionnelle (fin de la pagination)

Bibliographie normes APA

Annexes numérotées avec chiffre romain

En 4ème de couverture :

Abstract en français et en anglais avec les mots clefs (attention attendus différents donc ce n'est pas une traduction)

ETAPES DE LA MÉTHODOLOGIE METHODE NARRATIVE

Cheminement vers la question profane :

- ❖ Situation d'appel ou le choix du thème ou de l'étonnement ;
- ❖ Questionnement ;
- ❖ Question profane.

Cadre théorique (contextuel et conceptuel)

Cadre empirique (enquête) :

- ❖ Présentation de la méthodologie, le choix des professionnels , des lieux d'enquête... Le guide se met en annexe et aborde les variables et 4 à 6 questions ouvertes de l'enquête.

Analyse des entretiens semi directifs par thèmes ou par questions à l'aide d'un tableau en annexe.

Confrontation entre les cadres théorique et empirique

Problématisation

Formulation 3 hypothèses et choix de l'une d'entre elles en lien avec la question de départ

- ❖ Question de recherche,
- ❖ Cadre conceptuel envisagé sans le développer.

ETAPES DE LA MÉTHODOLOGIE REVUE DE LA LITTÉRATURE

- **Cheminement vers la question profane :**
 - ❖ Situation d'appel ou le choix du thème ou de l'étonnement ;
 - ❖ Questionnement ;
 - ❖ Question profane.
- **Méthodologie formulation de l'équation de recherche, sélection des 5 à 10 articles**
- **Analyse des articles**
- **Confrontation des articles retenus**
- **Problématisation**
- **Formulation 3 hypothèses et choix de l'une d'entre elles en lien avec la question de départ**
 - ❖ Question de recherche ;
 - ❖ Cadre conceptuel envisagé sans le développer, juste en citant les auteurs les mêmes ou des différents selon les concepts choisis

TITRE ADAPTÉ À LA THÉMATIQUE DU TFE ET ACCROCHEUR

ABSTRACT (POUR LES 2 MÉTHODES)

4^{ème} de couverture

Premier rectangle en français

Deuxième rectangle en Anglais (évaluation UE 6.2 S6)

CONSEILS RÉDACTIONNELS

DANS LES 2 MÉTHODOSES, IL VA FALLOIR PRÉSENTER LA SYNTHÈSE DE VOS RECHERCHES

Retranscrire, à partir d'un **plan logique**, les idées des documents sélectionnés et les confronter.

Retrouver les idées des auteurs :

- chaque idée doit être justifiée par une source.

Pas de "je " ou "nous" :

- j'ai trouvé ==> Ceci a été trouvé;

- je pense que ==> Il apparaît que ... ou Il semble que

AIDE VOCABULAIRE POUR L'ANALYSE DES IDÉES

Les items

- un **bilan** (*inventaire*)
- un **constat** (*vision à un instant T*)
- un **état des lieux** (*comparaison dans le temps*)
- un **contexte** (*ensemble de circonstances dans lesquelles un fait se produit*)
- une **situation** (*ensemble de circonstances dans lesquelles se trouve une personne*)
- des **objectifs**
- des **besoins**
- des **ressources / des moyens**
- des **dispositifs**
- des **cause(s) / des conséquence(s)**
- un **cadre juridique/législatif**
- des **contraintes** (*exigences/obligations*) / des **limites** (*arrêt, ligne de démarcation*)
- des **conditions**
- une **analyse des réussites / difficultés**
- des **enjeux** (*risques pris gagnants / perdants*)
- une **analyse des pratiques existantes**
- des **aspects positifs**
- des **aspects négatifs**
- des **avantages**
- des **inconvenients**
- des **propositions**
- des **alternatives**
- des **perspectives**

Comment introduire une référence ?

C'est l'autre problème de rédaction spécifique de la synthèse. Le tableau suivant classe des possibilités d'après le rôle que joue dans la démonstration l'idée (de X) qu'on va reproduire.

Pour amener une affirmation

selon X
d'après X
X pense
X croit
X s'exclame
pour X
si l'on en croit X
X constate
X fait part de
X évoque ...

Pour amener une contestation

X refuse
X s'indigne
X revendique
X conteste
X s'insurge contre
X déplore
X craint
X doute que ...

Pour amener une réflexion

X explique
X analyse
X fait apparaître
X montre
X démontre
X découvre que
X met en évidence ...

Pour amener une confirmation

X insiste sur

X souligne que

X rappelle que

X confirme que

X est d'accord avec

X prouve aussi

X partage cette idée ...

Pour amener un complément

X prolonge

X complète

X ajoute

X précise

Pour amener une question

X se demande si

X s'interroge sur

X questionne

X se demande

Pour amener un souhait, un conseil

X souhaite

X préconise

X propose

X conseille

Pour amener une information implicite

X laisse entendre que

X sous-entend que

X suggère...

ENCHAINEMENT DES PHRASES ET DES IDÉES DANS LA SYNTHÈSE ET L'ANALYSE DES DOCUMENTS

Une phrase = une idée

Un paragraphe développe une idée, donc plusieurs phrases, ne pas aller à la ligne à chaque phrase.

Aller à la ligne signale que l'on change d'idée.

Les différentes parties du TFE s'enchainent de manière fluides en utilisant des :

- **mots et phrases de liaison entre chaque idée;**
- **mots et phrases de liaison entre chaque partie du TFE.**

LES CHEVILLES DU DISCOURS

Enchaînement

Tout d'abord
Auparavant
En premier lieu
En dernier lieu
Actuellement
D'ailleurs
Ensuite
Puis
De plus
En outre
Par ailleurs
Et
A l'avenir
Désormais
Dorénavant

Cause

Car
Parce que
Puisque
A cause de
En raison de
En effet
Grâce à *cause (+)*
Vu
Sous prétexte que *cause*
Faute de *(manque) fictive*

Conséquence

Ainsi
Aussi
De ce fait
Dès lors
Donc
Par conséquent
En conséquence
C'est pourquoi
Au point que
Si bien que
De sorte que
De manière à

Renforcement

De plus
Encore
En outre
Qui plus est
De surcroît
Surtout
A plus forte raison
Non seulement mais encore
D'ailleurs

Illustration

En effet
Notamment
Ainsi
Par exemple
En d'autres termes
Dès lors
C'est-à-dire

Adhésion

Certes
Bien entendu
Bien sûr
Sans doute
A plus forte raison

Opposition

Malgré
En dépit de
Mais
En revanche
Or
Tandis que
Alors que
Bien que
Quoique
Au contraire

Concession

Réserve

Toutefois
Néanmoins
Cependant
Pourtant
Du moins

Conclusion

Finallyment
En définitive
En somme
En bref
Pour finir
En conclusion

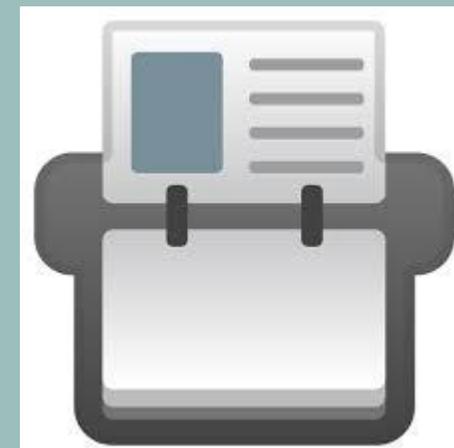
CONSEILS



**PLANIFIER VOS
TEMPS DE TRAVAIL**



SAUVEGARDER



**TENEZ UN
CARNET DE BORD**

**EST-CE QUE
VOUS
AVEZ DES
QUESTIONS ?**



**VOUS ALLEZ
LE FAIRE!**

