

Le graphème ch

Séance 1

Objectifs :

- Découvrir et s'appropriier le principe alphabétique

Compétences :

- Construire la connaissance des graphèmes.
- Construire la correspondance graphophonologique

Matériel :

- Corpus de mots
- Ardoises
- Manuel

Durée : 30 minutes

Déroulement :

<u>Phase 1</u> Durée : 5 min	<u>Identification du graphème :</u> ➤ Écriture au tableau du graphème étudié lors de cette découverte. CH, ch, <i>ch</i>, <i>Ch</i> ➤ Consigne : « Aujourd’hui, nous allons travailler ... » ➤ Recherche, observation de l’écrit. ➤ Consigne : « Vous allez chercher des mots qui contiennent <u>ces deux lettres ensemble</u> (accollées) dans les mots marqués sur cette feuille puis vous les écrirez dans votre cahier. Vous prendrez le temps de lire ces mots, d’essayer. Il faut écrire au moins deux mots dans le cahier. » ➤ Matériel : les élèves ont à disposition une liste de mots avec le ch. ➤ Rôle de l’enseignant : recentrer sur la tâche, guider dans les recherches.
<u>Phase 2</u> Durée : 10 min	<u>Mise en commun, retour de leur recherche</u> : tableau ou TBI ➤ Lister les mots trouvés, les écrire au tableau au fur et à mesure, les élèves sont amenés à venir entourer le ch. Validation par les pairs. ➤ Demander aux élèves s’ils savent lire certains mots et lesquels. Les autres mots seront lus par l’enseignant. ➤ Identifier et cibler le son à étudier. « Aujourd’hui, nous travaillons les lettres ... On entend.... » ➤ Institutionnalisation : « les lettres ... font le son... »
<u>Phase 3</u> Durée : 10 min	<u>Écriture des syllabes universelles :</u> ➤ Écrire le graphème découvert + Écrire les graphèmes déjà étudiés ➤ Consigne : « Trouvez les combinaisons possibles avec ce nouveau graphème. Vous allez les lire » ➤ Expliciter le mot combiner

	➤ Insister sur le fait qu'ils devront lire les combinaisons ➤ Les élèves doivent combiner les graphèmes ➤ Mise en commun : ➤ L'enseignant écrit les syllabes trouvées, les élèves les lisent.						
<u>Phase 4</u> Durée : 5 min	➤ Prendre le manuel p33, séparation de la classe en deux groupes : <table border="1"> <thead> <tr> <th>avec le PE</th><th>en autonomie</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>➤ Lecture des syllabes</td><td>➤ En binôme : lecture des syllabes</td></tr> <tr> <td>➤ Nadir, Rayan, Keytiana, Sofia, Leyna</td><td>➤ Léo, Mély, Fayçal, Alicia, Ahmed Youssef, Anna, Najma, Walid</td></tr> </tbody> </table>	avec le PE	en autonomie	➤ Lecture des syllabes	➤ En binôme : lecture des syllabes	➤ Nadir, Rayan, Keytiana, Sofia, Leyna	➤ Léo, Mély, Fayçal, Alicia, Ahmed Youssef, Anna, Najma, Walid
avec le PE	en autonomie						
➤ Lecture des syllabes	➤ En binôme : lecture des syllabes						
➤ Nadir, Rayan, Keytiana, Sofia, Leyna	➤ Léo, Mély, Fayçal, Alicia, Ahmed Youssef, Anna, Najma, Walid						

Séance 2

Matériel :

Ardoises
Cahier du jour
Modèles de copie (syllabes et mots)
Manuels

Durée : 30 minutes (geste d'écriture) + 30 minutes de systématisation (encodage/ décodage/ copie)

Déroulement :

<u>Phase 1</u> Durée : 30 min	<u>Rappel de la séance de découverte : geste d'écriture (en décroché dans l'emploi du temps)</u> ➤ Yoga des mains ➤ Observation et reconnaissance des lettres : <i>ch</i> ❖ Quel mouvement du bras ? du poignet ? quelle place sur les lignes ? → verbalisation ❖ Réalisation dans l'air, sur l'ardoise (fond blanc puis suivre la ligne de base) , sur le cahier (grande lettre et frise) ❖ Valorisation individuelle ➤ <u>Critère de différenciation</u> : prise en charge des élèves dont l'écriture en cursif n'est pas maîtrisée, mise en évidence des lignes avec un crayon coloré ou une feuille imprimée avec des couleurs, crayon/ stylo
<u>Phase 2</u> les phases 2 et 3 sont redondantes (environ 5/10 min par activité, tableau ci-dessous) PE en rouge	<u>Encodage et décodage</u> ➤ Écriture et lecture des syllabes universelles/ mots <u>sous la dictée</u>. ➤ Retour sur les stratégies d'encodage et de décodage ➤ Retour et analyse des erreurs éventuelles. ➤ Écrire la syllabe entendue dans le mot ➤ <u>Rôle de l'enseignant</u> : recentrer sur la tâche, observer les élèves, les faire verbaliser.
<u>Phase 3</u>	<u>Écriture – mémorisation des syllabes universelles</u> ➤ Écrire le graphème sur le cahier ➤ Écrire les syllabes/ les mots <u>Objectif</u> : mémorisation par l'écrit ➤ Expliciter les moyens de mémoriser ➤ Écriture de mots contenant les graphèmes étudiés.

<u>Différenciation</u>		G1	G2	G3	
		lecture des syllabes avec PE	lecture des syllabes et des pseudo mots en autonomie	lecture en autonomie de la page, binôme si nécessaire	
		copie des syllabes dans le cahier	dictée de syllabes : cha- chi- chu- ruche	copie de syllabes+ mots	
		frise dans le cahier d'écriture	copie des syllabes dans le cahier	dictée de syllabes / mots : cha- chi- chu- ruche – chéri	
		copie flash : cho, cha, chu, che, chi	encodage début du mot	encodage début du mot	
		encodage début du mot	copie flash : ché, chif, cho, riche	décodage en binôme (cartes)	

Séance 3

Matériel :

Ardoises
Cahier du jour
Modèles de copie (syllabes et mots)

Durée : 30 minutes (geste d'écriture) + 30 minutes de systématisation (encodage/ décodage/ copie)

Déroulement :

<u>Phase 1</u> Durée : 30 min	<u>Rappel du geste d'écriture (en décroché dans l'emploi du temps)</u> ➤ Yoga des mains ➤ Rappel du geste d'écriture ➤ Réalisation des modèles d'écriture dans le cahier ➤ <u>Critère de différenciation</u> : prise en charge des élèves dont l'écriture en cursif n'est pas maîtrisée, mise en évidence des lignes avec un crayon coloré ou une feuille imprimée avec des couleurs, crayon/ stylo, seyes				
<u>Phase 2</u> Durée : 15 min les phases 2 et 3 sont redondantes (environ 5/10 min par activité, tableau ci-dessous) PE en rouge	<u>Encodage et décodage avec le PE</u> ➤ Écriture et lecture des syllabes universelles/ mots <u>sous la dictée</u>. ➤ Retour sur les stratégies d'encodage et de décodage ➤ Retour et analyse des erreurs éventuelles. ➤ <u>Rôle de l'enseignant</u> : recentrer sur la tâche, observer les élèves, les faire verbaliser.				
<u>Phase 3</u> Durée : 15 min	<u>Encodage et décodage en autonomie</u> ➤ Écrire la syllabe entendue dans le mot ➤ Encoder des mots correspondant à l'illustration (avec étiquette ou sans aide) ➤ Décoder un mot et dessiner ce qui est écrit. ➤ Lire à 2 les phrases du cadre jaune et réfléchir à ce qu'elles veulent dire.				
<u>Différenciation</u>		G1	G2	G3	
		lecture des syllabes avec PE	lecture des syllabes et des pseudo mots en autonomie	lecture en autonomie de la page, binôme si nécessaire	
		copie des pseudo mots	dictée de syllabes : cha – chif – che – un char	encodage mots	

		cahier d'écriture	copie des pseudo mots	dictée de syllabes / mots : cha – chif – che – un char – Il est riche.	
		copie flash : cho – chu – che – ché – chi	dessine ce que tu lis	dessine ce que tu lis	
		dessine ce que tu lis	encodage de mots , accompagnement syllabes	décodage mots (cartes), régulation	