

## Module 3 | Révisions – Orthographe

Exercices extraits de M. GUILLEMINOT (2019) Master Meef Crpe – 20 tests de français et de mathématiques, Studyrama.

### **Exercice 1 : Entourer A si le mot proposé est correctement orthographié, B s'il ne l'est pas**

1. Une abbaye	A	B
2. Acumuler	A	B
3. Addition	A	B
4. Anoter	A	B
5. Apauvrir	A	B
6. Aromatiser	A	B
7. Balotter	A	B
8. Barrir	A	B
9. Batement	A	B
10. Bouffon	A	B
11. Ballotin	A	B
12. Commestible	A	B
13. Corréligionnaire	A	B
14. Enoblir	A	B
15. Innocuité	A	B

### **Exercice 2 : Trouver l'intrus mal orthographié dans les listes suivantes et le corriger**

1. Aboutir, rabin, abondant, abbé
2. Occasion, acumuler, accroire, accident
3. Reddition, adition, adduction, adorer
4. Afirmar, affectueux, chiffre, effronté
5. Suggestion, agraver, agglomération, agrandir
6. Allumer, aller, caler, calibre
7. Amoniaque, annoncer, année, traditionnel
8. Appercevoir, applaudir, apéritif, appétit
9. Corruption, courrir, arrêter, araignée

10. Châssis, courir, irresponsable, massage
11. Attendrir, échalotte, carotte, marionnette
12. Atroce, féroce, coloce, précoce
13. Glace, monoplace, dédicasse, cuirasse
14. Évidemment, fréquemment, naturellement, nullement
15. Brillamment, médicamment, constamment, abondamment

### **Exercice 3 : Accorder, s'il le faut, le ou les termes entre parenthèses**

1. Votre (feu) grand-mère vous a laissé un bel héritage.
2. Elle se promenait les jambes (nu).
3. Il est revenu avec des souvenirs (plein) la tête.
4. J'ai les yeux (plein) de shampooing !
5. Il était indécent pour une femme de sortir (nu)-tête au siècle dernier.
6. Je regrette (feu) messeigneurs.
7. Son (trois-quart) s'arrête au-dessus des genoux.
8. La Chine compte près de (1,4 milliard) d'habitants.
9. (Chacun) de ces exemplaires (devoir : futur simple) être (signé).
10. Il vient en aide à tous les (sans-abri).
11. Il a conservé tous les meubles de ces (feu) grands-parents.
12. Il fit vœu d'accomplir (nu)-pieds ce pèlerinage.
13. (Feu) mes tantes étaient très complices.
14. Les (sans-culotte) sont des révolutionnaires.
15. Elles se sont mises à (nu).

### **Exercice 4 : Les phrases suivantes contiennent une ou deux erreurs. Les trouver et les corriger**

1. Marie a fait tous les dépôts à la banque.
2. La sonnerie de la sonnette a une résonnance agaçante.
3. Le trappeur a installé plusieurs pièges ; il a ainsi attrappé trois lièvres.
4. Cette compagnie représente le plus grand fabricant du pays.
5. L'éclair fut accompagné d'une détonnation étourdissante.
6. Avec son allure fantômatique, il faisait peur aux enfants.
7. En Argentine, en raison de la nouvelle politique monétaire, la monnaie ne vaut plus rien.
8. Qui a une famille ne peut ignorer que les intrigues familiales risquent de compromettre la familiarité entre ses membres.

### **Exercice 5 : Corriger les fautes présentes dans les phrases suivantes**

1. Le cours central de Roland Garros a été refait.
2. Les pêcheurs avaient repéré un ban de sardines.
3. Ils étaient partis en ballade.
4. Je vous abjure de dire la vérité et rien que la vérité.
5. Dans les grands arbres les corbeaux coassaient allègrement.
6. Je n'avais nulle envie de me coleter avec les cambrioleurs.
7. Lors des élections, il avait été en bute aux critiques de ses adversaires.

### **Exercice 6 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

1. Mettez-vous donc au travail, au lieu de bayer aux corneilles.
2. Les individus qui bayaient bruyamment ont été priés de sortir.
3. Comptes-tu sortir dans cette tenue, avec cette chemise qui baille ?
4. Je n'ai jamais compris comment on pouvait bâiller la bouche fermée.
5. Avec le courant d'air, la porte qui bâille fait un bruit inquiétant.
6. À l'issue du plantureux repas, tous les convives se mirent à bayer.
7. Cette colle est sensée adhérer à toutes les surfaces.
8. Comment étais-je sensé le savoir ?
9. On est censé remettre un badge à chaque participant.
10. Ce politicien a fait de l'insécurité son fonds de commerce.
11. Les colis sont rangés au fonds du magasin.
12. Au fond, s'il me critique, c'est sans doute pour mon bien.
13. J'invite tout le monde au restaurant, je suis en fond !
14. L'entreprise espère se redresser grâce à cette aide pécunière.
15. En cas de problèmes pécuniers, demandez une avance sur salaire.
16. Cette réunion s'est avérée plus intéressante que je ne le prévoyais.
17. Il est plutôt rare qu'une rumeur de ce genre s'avère vraie.
18. Finalement, la méthode s'est avérée plutôt efficace.
19. Comme je le craignais, son diagnostic s'est avéré exact.
20. Combien d'États font désormais partie de la Communauté européenne ?
21. Je répugne à prendre parti quand je n'ai pas une claire connaissance de la situation.
22. Je n'entends pas faire parti de ceux qui critiquent sans proposer.
23. Il est toujours désagréable d'être pris à partie en public.

24. Il suffit d'un promeneur négligeant pour provoquer un feu de forêt.
25. Cet employé est trop négligent pour qu'on lui confie une mission de cette importance.
26. Ce n'est pas en négligeant l'essentiel que l'on avancera !
27. On relève dans le style de cet écrivain réputé quelques négligances.

**Exercice 7 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

1. Ce que vous me demandez est presque impossible à réaliser.
2. Notre personnel est presque aussi nombreux qu'avant la crise.
3. D'ordinaire sévère, il s'est montré presque amical avec le candidat.
4. Si ils sont nombreux, il faudra louer une salle plus grande.
5. On se demande si il fera l'affaire.
6. Je ne peux pas manger ce biscuit s'il contient des amandes.
7. Un CV, s'il comporte trop de fautes, part à la poubelle.
8. Est-ce que le service de livraison est assuré le samedi ?
9. Est-ce que le stagiaire est-il autonome ?
10. Ce marché nous offrirait-il de nouveaux débouchés ?
11. Est-ce que son expérience est-elle aussi développée qu'il le dit ?
12. Qui sait ce que l'avenir lui réserve ?
13. J'ignore encore où est-ce que le séminaire aura lieu cette année.
14. Le recruteur demande au candidat où est-ce qu'il se voit dans cinq ans.
15. Il a gâché son temps de parole à déblatérer contre l'adversaire.
16. Faites un puits sur le dessus de la tourte pour échapper la vapeur.
17. Voilà une bonne occasion qu'il ne faut surtout pas laisser échapper.
18. Cet élève ne s'amende pas, malgré qu'on l'ait mis en garde.
19. Bien qu'elle soit triste, la réceptionniste reste aimable avec les clients.

**Exercice 8 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

1. Il a embrassé sa petite amie aux vues et au su de tous.
2. S'il démissionne, c'est sans doute qu'il a autre chose en vue.
3. Cet adolescent grandit à vu d'œil.
4. Aux vues des résultats de l'élève, le conseil de classe préconise le redoublement.
5. Parler couramment anglais est un atout.
6. Il commence sa présentation nonchalemment, les mains dans les poches.

7. Il frappe prudemment à la porte avant d'entrer.
8. Christophe a récemment signé deux gros contrats.
9. Le client, mécontent, a raccroché violemment.
10. Il a tout prévu pour sa présentation, hormi le vidéoprojecteur.
11. Parmi les cafés inspectés, aucun ne respectait les normes d'hygiène.
12. Changer de supérieur a fait de mon travail un cauchemard.
13. Un croissant de lune apparaît dans le ciel.
14. Je ne sors jamais les nuits de pleine Lune.
15. Cyrano de Bergerac a décrit dans son œuvre des voyages vers la lune.

Correction |

**Exercice 1 : Entourer A si le mot proposé est correctement orthographié, B s'il ne l'est pas**

- |                                                                                                              |          |          |                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------------------------------------------|
| 1. Une abbaye                                                                                                | <b>A</b> | B        |                                             |
| 2. Acumuler                                                                                                  | A        | <b>B</b> | = Accumuler                                 |
| 3. Addition                                                                                                  | <b>A</b> | B        |                                             |
| 4. Anoter                                                                                                    | A        | <b>B</b> | = Annoter                                   |
| 5. Apauvrir                                                                                                  | A        | <b>B</b> | = Appauvrir                                 |
| 6. Aromatiser                                                                                                | <b>A</b> | B        |                                             |
| <i>Attention à ce petit piège : « Arôme » (avec un accent circonflexe) mais « aromatiser » (sans accent)</i> |          |          |                                             |
| 7. Balotter                                                                                                  | A        | <b>B</b> | = Ballotter                                 |
| 8. Barrir                                                                                                    | <b>A</b> | B        |                                             |
| 9. Batement                                                                                                  | A        | <b>B</b> | = Battement (2 « t » comme dans « battre ») |
| 10. Bouffon                                                                                                  | <b>A</b> | B        |                                             |
| 11. Ballotin                                                                                                 | <b>A</b> | B        |                                             |
| 12. Comestible                                                                                               | A        | <b>B</b> | = Comestible                                |
| 13. Corréligionnaire                                                                                         | A        | <b>B</b> | = Coreligionnaire                           |
| 14. Enoblir                                                                                                  | A        | <b>B</b> | = Ennobler                                  |
| 15. Innocuité                                                                                                | <b>A</b> | B        |                                             |

## **Exercice 2 : Trouver l'intrus mal orthographié dans les listes suivantes et le corriger**

1. Aboutir, **rabin**, abondant, abbé = Rabbin
2. Occasion, **acumuler**, accroire, accident = Accumuler
3. Reddition, **adition**, adduction, adorer = Addition
4. **Afirmer**, affectueux, chiffre, effronté = Affirmer
5. Suggestion, **agraver**, agglomération, agrandir = Aggraver
6. Allumer, aller, caler, **callibre** = calibre
7. **Amoniaque**, annoncer, année, traditionnel = Ammoniaque
8. **Appercevoir**, applaudir, apéritif, appétit = Apercevoir
9. Corruption, **courrir**, arrêter, araignée = Courir
10. Châssis, courir, irresponsable, **masage** = Massage
11. Attendrir, **échalotte**, carotte, marionnette = Échalote
12. Atroce, féroce, **coloce**, précoce = Colosse
13. Glace, monoplace, **dédicasse**, cuirasse = Dédicace
14. Évidemment, fréquemment, naturellement, **nullement** = Nullement
15. Brillamment, **médicamment**, constamment, abondamment = Médicament

## **Exercice 3 : Accorder, s'il le faut, le ou les termes entre parenthèses**

1. Votre **feu** grand-mère vous a laissé un bel héritage. → variable entre le déterminant et le nom

**Feu** = qui est mort depuis un certain temps

**Variable quand il est placé entre le déterminant et le nom**

Ex. : Je suis filleul de la **feu** reine / Les **feus** rois de Suède et du Danemark /

Invariable quand il précède le déterminant ou quand il n'y a pas de déterminant

Ex. : **Feu** la mère de madame / Voici **feu** Mme X / Comme **feu** ma mère.

2. Elle se promenait les jambes **nues**.

**Nu** reste invariable devant les noms *jambes*, *pieds* et *tête* employés sans article ; il se joint à eux par un trait d'union pour former les expressions toutes faites *nu-jambes*, *nu-pieds*, *nu-tête* : *se promener nu-jambes*, *marcher nu-pieds*, *sortir nu-tête*.

En revanche, on écrit : *se promener les jambes nues*, *marcher les pieds nus*, *sortir la tête nue*.

3. Il est revenu avec des souvenirs **plein** la tête. → « plein » est ici préposition

« Plein » qui précède un nom accompagné d'un déterminant : Invariable

Ex. : Avoir des fleurs plein la tête / Il y a des idoles plein l'Acropole

« Plein de » employé comme déterminant indéfini signifie « beaucoup de » : invariable (Il y a plein de touristes)

« Plein » adjectif signifiant « rempli de / empli de » s'accorde avec le nom qu'il désigne : Des yeux pleins de larmes (emplis de larmes)

4. J'ai les yeux **pleins** de shampooing ! → adjectif qualificatif

5. Il était indécent pour une femme de sortir **nu-tête** au siècle dernier.

6. Je regrette **feu** messeigneurs. → « feu » placé devant le nom sans déterminant → invariable

7. Son **trois-quarts** s'arrête au-dessus des genoux.

Quand « trois quarts » exprime une quantité, on l'écrit sans trait d'union : *Ajoutez trois quarts de litre de lait.*

En revanche, on met un trait d'union entre « trois » et « quarts » s'il s'agit du substantif, que celui-ci désigne un violon d'enfant, un manteau court ou un joueur de rugby : *Son trois-quarts s'arrête au-dessus des genoux.*

8. La Chine compte près de 1,4 milliards d'habitants.

Après des chiffres inférieurs à deux : pas d'accord.

Ex. : 0,2 litre / 1,5 million / 1,50 euro.

9. **Chacun** de ces exemplaires **devra** être **signé**. → Chacun + singulier

10. Il vient en aide à tous les **sans-abri**. → invariable

11. Il a conservé tous les meubles de ces **feus** grands-parents. → variable entre le déterminant et le nom

12. Il fit vœu d'accomplir **nu-pieds** ce pèlerinage.

13. **Feu** mes tantes étaient très complices. → invariable devant le déterminant et le nom

14. Les **sans-culottes** sont des révolutionnaires.

15. Elles se sont mises **à nu**. → « à nu », locution adverbiale invariable

### Exercice 4 : Les phrases suivantes contiennent une ou deux erreurs. Les trouver et les corriger

1. Marie a fait tous les **dépôts** à la banque.
2. La sonnerie de la sonnette a une **résonance** agaçante.
3. Le trappeur a installé plusieurs pièges ; il a ainsi **attrapé** trois lièvres.
4. Cette compagnie représente le plus grand **fabricant** du pays.
5. L'éclair fut accompagné d'une **détonation** étourdissante.

*Détoner (avec un seul n) = exploser avec un bruit violent, une détonation.*

*Détonner (avec deux n) = s'écarter du ton, en musique ; contraster, choquer. Quand il chante sans accompagnement, il a tendance à détonner ; couleurs qui, mises ensemble, détonnent*

6. Avec son allure **fantomatique**, il faisait peur aux enfants.
7. En Argentine, en raison de la nouvelle politique **monétaire**, la monnaie ne vaut plus rien.
8. Qui a une famille ne peut ignorer que les intrigues **familiales** risquent de compromettre la **familiarité** entre ses membres.

### Exercice 5 : Corriger les fautes présentes dans les phrases suivantes

1. Le **cours** central de Roland Garros a été refait. → **court**

Ne pas confondre *la cour* avec *r* (*la cour de la ferme, la cour du roi*), le *cours* avec *s* (*le cours d'un fleuve, un cours d'histoire, le cours du dollar, le cours de la vie, un cours bordé d'arbres*) et le *court* avec *t* (*un terrain de tennis*).

2. Les pêcheurs avaient repéré un **ban** de sardines. → **banc**

Troupe d'animaux marins de même espèce se formant à certaines époques de l'année : Banc de sardines, de harengs.

3. Ils étaient partis en **ballade**. → **balade**

Ne pas confondre ces deux mots.

*Balade* (= promenade), un seul *l*, comme dans les dérivés : *baladeur, se balader*.

*Ballade* (= poème), deux *l*.

4. Je vous **abjure** de dire la vérité et rien que la vérité. → **adjure**  
Ne pas confondre ces deux mots proches par la prononciation mais éloignés par le sens.  
*Abjurer* (avec *ab.*) = renoncer solennellement à (une religion, une opinion). *Abjurer l'arianisme.*  
*Adjurer* (avec *ad.*) = prier avec instance, supplier. *Adjurer qqn de dire la vérité.*

5. Dans les grands arbres les corbeaux **coassaient** allègrement. → **croassaient**  
La grenouille *coasse*, le corbeau *croasse*.

6. Je n'avais nulle envie de me **coleter** avec les cambrioleurs. → **colleter** : En venir aux mains avec quelqu'un, se battre avec lui

7. Lors des élections, il avait été en **bute** aux critiques de ses adversaires. → **en butte**

### **Exercice 6 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

1. A.

2. B. Il faut écrire : Les individus qui **bâillaient** bruyamment ont été priés de sortir.  
Le verbe « bayer » ne se rencontre plus que dans « bayer aux corneilles ». Ici, c'est « bâiller » qui était attendu.

3. B. Faux. Il faut écrire : Comptes-tu sortir dans cette tenue, avec cette chemise qui **bâille** ? Pour une chemise entrouverte, mal ajustée, c'est le verbe « bâiller » (avec accent) qui convient.

4. A.

5. A.

6. B. Il faut écrire : À l'issue du plantureux repas, tous les convives se mirent à **bâiller**. Le verbe « bayer » ne se rencontre plus que dans « bayer aux corneilles ». C'est « bâiller » qui convient ici.

7. B. Il faut écrire : Cette colle est **censée** adhérer à toutes les surfaces.  
En remplaçant « sensée » par « supposée » puis par « pleine de bon sens », on se rend compte que le sens de la phrase est conservé avec « supposée » : c'est donc qu'il faut écrire « censée » et non « sensée ».

8. B. Il faut écrire : Comment étais-je **censé** le savoir ?

Si « sensé » est la bonne orthographe, on devrait pouvoir dire : « Comment étais-je plein de bon sens le savoir ? » Or cette phrase n'a aucun sens. Il ne faut donc pas écrire « sensé », mais « censé ».

9. A.

10. A.

**11. B.** Il faut écrire : Les colis sont rangés au **fond** du magasin. Le « fond » du magasin désigne la partie la plus reculée du magasin en question : on écrit « fond », sans « s ».

**12. A.**

**13. B.** Il faut écrire : J'invite tout le monde au restaurant, je suis en **fonds** ! « Fonds » est ici synonyme d'argent, de capital financier : on écrit « fonds ».

**14. B.** Il faut écrire : L'entreprise espère se redresser grâce à cette aide **pécuniaire**. L'adjectif « pécunière » n'existe pas. On écrit « pécuniaire » au masculin comme au féminin.

**15. B.** Il faut écrire : En cas de problèmes **pécuniaires**, demandez une avance sur salaire. L'adjectif « pécunier », « pécunière » n'existe pas. On écrit « pécuniaire » au masculin comme au féminin.

**16. A.**

**17. B.** Il faut écrire : Il est plutôt rare qu'une rumeur de ce genre **se révèle** vraie.

Compte tenu du sens premier du verbe « s'avérer » (se faire reconnaître pour vrai), la tournure proposée risquait de passer pour pléonastique.

**18. A.**

**19. B.** Il faut écrire : Comme je le craignais, son diagnostic s'est **révélé** exact.

Mieux vaut éviter, pour ne pas verser dans le pléonisme, d'utiliser « s'avérer » devant des adjectifs tels que « exact » ou « vrai ».

**20. A.**

**21. A.**

**22. B.** Il faut écrire : Je n'entends pas faire **partie** de ceux qui critiquent sans proposer.

Il s'agit bien, dans cette expression, de constituer « une » partie de quelque chose, d'où le « e » du féminin.

**23. A.**

**24. B.** Il faut écrire : Il suffit d'un promeneur **négligent** pour provoquer un feu de forêt.

« D'une promeneuse négligente » est tout à fait possible. Que la forme puisse être mise au féminin prouve qu'il s'agit de l'adjectif, lequel ne prend pas de « a ».

**25. A.**

**26. A.**

**27. B.** Il faut écrire : On relève dans le style de cet écrivain réputé quelques **négligences**.

Le nom « négligence » s'écrit sans « a ».

**Exercice 7 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

1. A.

2. B. Il faut écrire : Notre personnel est **presque aussi** nombreux qu'avant la crise.

Le « e » final de « presque » ne disparaît que devant « île » (« presque île »). On écrit donc « presque aussi nombreux » et non « presqu'aussi nombreux ».

3. A.

4. B. Il faut écrire : **S'ils** sont nombreux, il faudra louer une salle plus grande.

Devant « ils », le « i » de « si » est obligatoirement remplacé par une apostrophe : il faut donc écrire « s'ils sont nombreux » et non « si ils sont nombreux ».

5. B. Il faut écrire : On se demande **s'il** fera l'affaire.

Devant « il », le « i » de « si » est obligatoirement remplacé par une apostrophe : il faut donc écrire « s'il fera l'affaire » et non « si il fera l'affaire ».

6. A.

7. A.

8. A.

9. B. Il faut écrire : **Est-ce que** le stagiaire **est** autonome ?

ou

Le stagiaire **est-il** autonome ?

Dans une question, on ne peut associer la tournure « est-ce que » et l'inversion du sujet (« est-il »), comme ici.

10. A.

11. B. Il faut écrire : **Est-ce que** son expérience **est** aussi développée qu'il le dit ?

ou

Son expérience **est-elle** aussi développée qu'il le dit ?

Dans une question, il faut choisir entre deux tournures : « est-ce que » ou l'inversion du sujet.

On ne peut associer les deux, comme dans « Est-ce que son expérience est-elle aussi développée qu'il le dit ? »

12. A.

13. B. Il faut écrire : J'ignore encore **où** le séminaire aura lieu cette année.

Si, à l'interrogation directe, on peut dire : « Où est-ce que le séminaire aura lieu cette année ? », le « est-ce que » disparaît quand on passe à l'interrogation indirecte. On écrit donc : « J'ignore encore où le séminaire... »

14. B. Il faut écrire : Le recruteur demande au candidat **où** il se voit dans cinq ans.

Le « est-ce que » disparaît quand on passe à l'interrogation indirecte. « Où est-ce qu'il se voit dans cinq ans ? » devient donc : « Le recruteur demande au candidat où il se voit dans cinq ans. »

15. A.

**16. B.** Il faut écrire : Faites un puits sur le dessus de la tourte pour **laisser échapper** la vapeur. « Échapper » s'emploie comme « partir », on ne dit pas « échapper quelque chose ».

**17. A.**

**18. B.** Il faut écrire : Cet élève ne s'amende pas, **bien qu'**on l'ait mis en garde.

« Malgré que » relève du langage familier. Il est préférable d'employer « bien que » ou « quoique ».

**19. A.**

### **Exercice 8 : Chercher les erreurs et les corriger (A si la phrase est juste/ B si elle est incorrecte)**

**1. B.** Il faut écrire : Il a embrassé sa petite amie **au vu** et au su de tous. C'est le nom masculin « vu », et non le nom féminin « vue », qu'on trouve dans l'expression « au vu et au su de ».

**2. A.**

**3. B.** Il faut écrire : Cet adolescent grandit à **vue** d'œil. Dans « à vue d'œil », on a affaire au nom féminin « vue », qui prend un « e ».

**4. B.** Il faut écrire : **Au vu** des résultats de l'élève, le conseil de classe préconise le redoublement. C'est le nom masculin « vu », et non le nom féminin « vue », qu'on trouve dans l'expression « au vu de ».

**5. A.**

**6. B.** Il faut écrire : Il commence sa présentation **nonchalamment**, les mains dans les poches. À « nonchalamment » correspond l'adjectif « nonchalant ». Il ne faut donc pas écrire « nonchamment », mais « nonchalamment », avec un « a ».

**7. B.** Il faut écrire : Il frappe **prudemment** à la porte avant d'entrer.

« Prudemment » vient de l'adjectif « prudent ». Il faut donc écrire « prudemment », avec un « e », et non « prudamment ».

**8. A.**

**9. B.** Il faut écrire : Le client, mécontent, a raccroché **violemment**.

**10. B.** Il faut écrire : Il a tout prévu pour sa présentation, **hormis** le vidéoprojecteur.

« Hormis » prend toujours un « s ».

**11. B.** Il faut écrire : **Parmi** les cafés inspectés, aucun ne respectait les normes d'hygiène.

« Parmi » s'écrit toujours sans « s ».

**12. B.** Il faut écrire : Changer de supérieur a fait de mon travail un **cauchemar**.

« Cauchemar » ne se termine pas par un « d ».

**13. A.**

**14. B.** Il faut écrire : Je ne sors jamais les nuits de pleine **lune**. Quand il est question du disque lumineux visible dans le ciel, on écrit « lune » avec une minuscule.

**15. B.** Il faut écrire : Cyrano de Bergerac a décrit dans son œuvre des voyages vers la **Lune**. Quand il s'agit réellement du satellite naturel de la Terre, on met une majuscule à « Lune ».