



UNIVERSITÉ
DE MONTPELLIER



INTRODUCTION A LA SOCIOLOGIE

- UNE APPROCHE PAR LA CARTOGRAPHIE DE CONTROVERSES -



Florence Loose

BUT 1 GEA – Semestre 1 2022-23

OBJECTIFS DU MODULE

5 TD DE 2H

5^{ÈME} TD = EVALUATION (ORAL)

- ▶ **S'ouvrir à la sociologie de manière active**
- ▶ **Décrire, analyser et présenter un sujet qui fait ou a fait débat dans la société (sans prendre parti)**
- ▶ **Travailler en équipe projet**



PLAN TD 1

1. Introduction au module

2. La cartographie des controverses

3. Les principales activités à réaliser

4. Travail à fournir pour le TD2

1. INTRODUCTION

CE QU'EST LA SOCIOLOGIE

- Discipline des sciences humaines et sociales qui étudie **les sociétés humaines (ou les groupes sociaux qui composent ces sociétés) et les phénomènes sociaux**
- Elle vise à comprendre **comment les sociétés ou groupes fonctionnent et se transforment**
- Toute société est le **résultat des échanges** qui se produisent entre individus ou groupes d'individus

Les individus n'ont pas toujours le même savoir, les mêmes opinions,

→ La vie et l'évolution d'une société est faite d'une multitude d'avis, de discussions, de débats

→ Quand des points de vue opposés s'affrontent sur un sujet de société, on parle de controverse sociale

Les protagonistes (« **acteurs** ») peuvent avoir des **identités très différentes** et appartenir à des **groupes variés** (*scientifiques, associations, intellectuels, groupes religieux, politiques, industriels, ONG, lobbies,*)

UNE CONTROVERSE SOCIALE : DE QUOI S'AGIT-IL ?

6

► C'est :

- une situation de **conflit/désaccord profond**
- dans laquelle plusieurs **acteurs** (*individus ou groupes*) de **types** variés (*scientifiques, experts, entreprises, associations, groupes politiques, ONG, ...*) s'opposent
- sur une **question** pouvant concerner divers **enjeux** (*sanitaires, environnementaux, éthiques, moraux, sociétaux, ...*)
- susceptible d'avoir des **conséquences jugées importantes** par ces acteurs sur la vie humaine et sociale

- ▶ Il s'agit d'un **débat de société** qui s'appuie sur des connaissances encore largement en cours de construction, ou dans lequel il n'y a pas de réponse « bonne ou mauvaise » en soi
- ▶ C'est un moment (plus ou moins long) de **confrontation d'arguments** et d'échanges
- ▶ Cette étape participe à **l'évolution voire à la transformation du monde social**

- ▶ **Etudier les controverses sociales permet de s'initier à la sociologie :**
 - ↪ **en examinant différents types d'acteurs sociaux, leurs relations (rapports de force ou alliances), leurs positions en terme de pouvoir, leurs convictions et valeurs, ...**
 - ↪ **en comprenant mieux comment évolue une société** (*conséquences des controverses au niveau politique, institutionnel, social, technologique, sanitaire, éthique, etc...*)

QUELQUES EXEMPLES...



QUELQUES EXEMPLES...



**Intelligence artificielle en entreprise :
Quels changements pour les salariés ?**



2. LA CARTOGRAPHIE DE CONTROVERSES

- ▶ Outil pédagogique qui se fonde sur la **méthode de l'enquête** (sur des acteurs, des enjeux, des arguments,...) pour **analyser et mieux comprendre une controverse**
- ▶ Cartographier = décrire une controverse avec des **mots**, des **images** et des **diagrammes** pour la présenter et la rendre compréhensible rapidement



**Repérer les
Acteurs**



**Repérer
les Enjeux**



**Repérer les Débats
(confrontation des arguments)**

INTÉRÊT DE CARTOGRAPHIER UNE CONTROVERSE ?

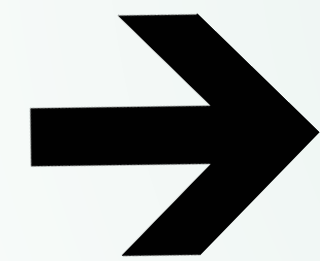
13

- ▶ **Objectiver** la controverse (analyser les différents arguments en restant soi-même neutre: on ne prend pas parti)
- ▶ **Se repérer** dans des débats complexes et mieux comprendre certaines **transformations** dans nos sociétés

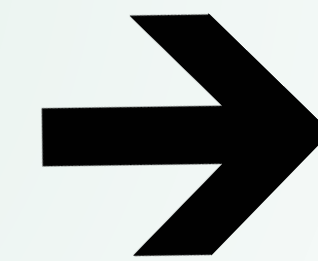
3. LES PRINCIPALES ACTIVITÉS A RÉALISER



**Collecter
des données**



**Analyser les
données**



**Présenter
(restituer l'analyse)**

- **COLLECTER DES DONNÉES**

- **Documents variés** (*forums de discussion, blogs, sites web institutionnels ou associatifs, presse généraliste, professionnelle ou spécialisée, revues scientifiques, vidéos, etc.*) → Recherche bibliographique/webographique

- **ANALYSER LES DONNÉES**

- **Identification** des acteurs et des enjeux → Présentation de la controverse (texte, images, schémas, diagrammes...) + Cartographie des acteurs
- **Description de la dynamique de la controverse** : point de départ, évolution dans le temps (*dates-clés, arguments, alliances, nouveaux acteurs, etc.*) → Frise chronologique

- **RESTITUER L'ANALYSE**

- **Présentation du travail** de façon attractive et dynamique → Diaporama et Soutenance orale (11 et 12 janvier 2023)

ACQUIS ATTENDUS

Compétences techniques

- Constitution d'un corpus documentaire
- Outils de gestion, de traitement et d'analyse de ce corpus

Compétences relationnelles

- Travail de groupe
(communication, échanges d'informations, répartition des tâches, partage équitable du travail)

Compétences analytiques

- Identifier les principaux acteurs, enjeux et débats
- Rendre intelligibles les différents arguments qui s'affrontent
- Rendre compte des conséquences de la controverse sur la société

EVALUATION



Livrable :

- Présentation orale avec diaporama (15 mn)



Pondérée par :

- L'investissement dans le projet
- La présence aux TD

4. TRAVAIL A FOURNIR AVANT LE TD2

18

- ▶ Constituer des groupes entre 3 et 5 étudiants maximum
- ▶ Choisir **2 controverses sociales** avec classement par ordre de préférence

Choix 1 - Choix 2

Les **résumer** en quelques mots (*en quoi est/était-ce une controverse dans la société ? Pourquoi elle vous intéresse ?*)

- ▶ Envoyer via mail avant le 30 novembre 2022

Objet : TD Sociologie (*Controverses*) –
Préciser : Noms (A-Z) et Groupe TD

florence.loose@umontpellier.fr