

CARACTÉRISTIQUES DE L'ORAL

1. **UNE ÉNONCIATION CARACTÉRISTIQUE DU DISCOURS** : prédominance des pronoms « je » et « tu » temps du discours, emploi des déictiques, actualisation du discours, (prends ce livre, qui est là ? Viens ici !...), recours au pronom « on » au lieu de « nous », apostrophes
2. **LA PRÉDOMINANCE DE LA FONCTION PHATIQUE** (hein, euh...)
3. **UNE SIMPLIFICATION DE LA SYNTAXE** qui concerne principalement les formes négatives – recul de « ne » de négation – et les phrases interrogatives – abandon des tournures par inversion du sujet – mais aussi l'abandon du pronom impersonnel ou personnel « il » (« il y a » devient « y a » et « qu'il » devient « ki » → phénomène d'élision)
4. **LA PRÉFÉRENCE DONNÉE À LA PARATAXE AU LIEU DE L'HYPOTAXE POUR L'ÉCRIT**, une grammaire fondée sur le rythme ; cela va de pair avec :
 - 4.1. la prédominance des phrases courtes : mots-phrases, adverbess-prédicats : oui, d'accord...
 - 4.2. des phénomènes de reprises (anaphoriques ou cataphoriques) et de pauses : Lui, il ne l'a pas compris ; lui, ce qu'il a compris... c'est autre chose.
 - 4.3. des phénomènes de redondance ou de répétition : Le film est sorti hier au cinéma. Et tu vois je suis allée au cinéma hier voir le film.
 - 4.4. des phénomènes de mises en relief par thématization et détachement : le facteur, la lettre, il l'a apportée hier. C'est le chien qui l'a mordue.
 - 4.5. la présence de commentaires ou de parenthèses, sortes d'énoncés secondaires qui viennent ponctuer le discours principal : il a été volé, je veux dire, arnaqué.
 - 4.6. des énoncés inachevés, en suspens, prononcés sous forme de bribes : Non c'est pas ce que je veux : // tu vois, il faut plutôt... // je veux dire que...
 - 4.7. des familiarités : le mec
 - 4.8. des incorrections : il a été à la plage.