

### Storyboard\_Comment dynamiser vos classes virtuelles en 10 points

Lieux de tournage	Matériel	N	Durée	Son	Voix off	Plan
Salle de classe	Ecran Ordinateurs Tables Téléphone Cahiers	1		Bruits de fond pour signifier le grand niveau de distraction de la classe	Aucune	In media res La narratrice, vêtue de manière décontractée. Narratrice à l'air paniquée avec des étudiants distraits : l'un prenant un appel téléphonique, une autre envoyant des sms, une autre rêvassant et les autres à l'air ennuyé
Salle de classe	Ecran ordinateurs	2		Bruits de fond pour signifier le grand niveau de distraction de la classe	Narratrice se présentant, livrant son état d'âme au public regardant la vidéo	Même plan que précédemment avec la narratrice cette fois-ci s'adressant à nous
Salle de spectacle	Rideau dévoilant un pianiste	3		Musique	Narratrice révélant le sujet au même moment ou le rideau s'ouvre	Rideau dévoilant un pianiste jouant une pièce dans un concert de musique classique et parvenant quant à lui à capter l'attention de son audience (pour faire le contraste avec la scène précédente très bruyante).  Cette scène vise non seulement à faire la transition vers la scène suivante mais également à symboliser l'objectif de cette vidéo pédagogique : aider le public cible de la vidéo (les formateurs) à parvenir à capter l'attention de leur son public lors de leurs classes virtuelles presque autant que le parvient un pianiste lors d'un concert.
	Clavier Ordinateurs Cahiers Bloc-notes	4		Musique	Narratrice introduisant l'objectif de la vidéo	Texte avec titre du cours entouré d'images symbolisant l'apprentissage en ligne (ordinateurs, claviers, bloc-notes etc.)

Salle de classe précédente	Ecran Ordinateurs Tables Téléphone Cahiers	5		Musique	Narratrice présentant son 1 <sup>er</sup> conseil pour dynamiser les classes virtuelles : Briser la glace	Les mêmes personnages que précédemment montrant cette fois-ci de l'enthousiasme et faisant connaissance les uns avec les autres, à commencer par la narratrice avec un étudiant  Mots clés du 1 <sup>er</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Devant l'écran de la narratrice et des étudiants	Ecran, téléphone portable	6		Musique	Présentation du 2 <sup>ème</sup> conseil : expliquer fonctionnement plateforme	Narratrice devant son écran montrant le matériel qui sera utilisé durant sa classe virtuelle. Mots clés du 2 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Salle de classe précédentes	Ecran Ordinateurs Tables Téléphone Cahiers  Des bulles de dialogue en fond pour signifier les échanges	7		Musique	Présentation du conseil principal de la vidéo : Interaction avant transmission d'informations (décliné dans les autres scènes en plusieurs éléments) :	Narratrice proche des étudiants et acquiesçant. Les étudiants participant à la séance : levant la main, riant, acquiesçant, réfléchissant etc.  Mots clés du 3 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
A domicile				Musique	Présentation du 3 <sup>ème</sup> conseil : Laisser temps pour les questions	2 lieux différents mis côte à côte pour illustrer une interaction à distance entre la narratrice formatrice et une étudiante.  Mots clés du 3 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
A l'extérieur				Musique	Présentation du 4 <sup>ème</sup> conseil : Utilisez la fonction « sous-groupe » pour faire travailler participants en groupe sur étude de cas	Etudiants à l'extérieur devant un carrefour. Tous ont l'air très concentrés et en pleine réflexion. Cette scène illustre les réflexions dans le cadre d'une étude de cas à résoudre en groupe et il est nécessaire d'explorer

						plusieurs pistes avant de trouver la solution  Mots clés du 4 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
A domicile/bureau	Ordinateurs Icon pour symboliser le chat			Musique	Présentation du 5 <sup>ème</sup> conseil : Intégrer QCM	Formatrice et étudiante chacune devant leur écran et pianotant sur leur clavier  Mots clés du 5 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Dans une salle de classe	Tableau blanc Post it			Musique	Présentation du 6 <sup>ème</sup> conseil : faites du travail collaboratif en simultané	Formatrice et étudiante devant un tableau blanc avec des post it pour illustrer l'utilisation de la fonction « annoter » sur un écran partagé lors d'une classe virtuelle  Mots clés du 6 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Dans une salle de classe	Tableau blanc Post it Chaises			Musique	Présentation du 7 <sup>ème</sup> conseil : encouragez étudiant à animer des sessions eux-mêmes	Un étudiant debout et montrant des éléments sur un tableau blanc. La narratrice et 2 étudiants assis en train de l'écouter  Mots clés du 7 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Dans un parc	Banc Vélo			Musique	Présentation du 8 <sup>ème</sup> conseil : intégrez des pauses  9 <sup>ème</sup> espacer les sessions dans le temps	Etudiants dans un parc : se reposant, lisant etc.- Mots clés du 8 <sup>ème</sup> et 9 <sup>ème</sup> conseil affichés en bas de l'écran
Dans une salle de gym	Tapis de gym				Présentation du 10 <sup>ème</sup> conseil : intégrez les energizers	Formatrices faisant de la gymnastique avec 2 autres étudiants pour illustrer les energizers à intégrer dans les classes virtuelles  Mots clés du 10 -ème conseil affichés en bas de l'écran

Dans une salle de classe	Ecran Ordinateurs Chaises			Musique	Appel à l'action du public visionnant cette vidéo	Texte « A vous de jouer !» Formatrice assise avec d'autres étudiants et regardant quelqu'un à l'écran qui pourrait être l'un de formateurs qui regarde cette vidéo
				Musique	Aucune	Slide de fin avec informations complémentaires
				Musique	Aucune	Quiz avec une question : quel est le mot clé en 11 lettres commencer par l que vous retenir de cette vidéo pour vos classes virtuelles ? Réponse INTERACTION