

## TD 6 | Préparation du DM : entraînement

Domaine(s) – épreuves du concours en jeu...	Littérature – Préparation de l’oral du CRPE	
Objectifs d’apprentissage	Construire des compétences de lecteur expert : ⇒ Analyser un album Distinguer approche littéraire et approche interdisciplinaire à partir d’un même album ⇒ Distinguer objectif langagier, objectif littéraire, objectif dans une autre discipline ⇒ Formuler un objectif ⇒ Construire une activité en lien avec l’objectif formulé	
	Étapes / phases	Timing approximatif
Déroulé sur 2 heures sans forcément un minutage très précis	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappel commenté de l’évaluation</li> <li>- Préparation/Analyse des albums</li> <li>- Restitution des travaux de groupes et commentaires</li> </ul>	15’ 60’ 45’
Supports utilisés (fournir les supports)	Sélection de 8 albums permettant une approche littéraire, langagière et interdisciplinaire. (Possibilité de ne moduler le nombre d’albums proposés en fonction de l’effectif du groupe de M2) Feuille de route étudiant	
Pistes de corrigé ou éléments d’analyse des supports	Quelques pistes (non exhaustives) autour des albums proposés dans le TD6	
Une fiche « Boîte à outils » prévue et conçue incluant les concepts, savoirs, méthodes... en jeu	Fiches-outils : « Formuler un objectif » « Des exemples d’objectifs en littérature » « Comment trouver un album ? Quelques pistes pour vos recherches ? »	

### Rappel de l’épreuve 1 |

**Objectif(s)** | Choisir et analyser un album exploitable en français et dans une ou plusieurs autres disciplines (Histoire-Géographie, Sciences ou Arts)

**Compétence 1** | Construire des compétences de lecteur expert

**Compétence 2** | Distinguer l’approche littéraire et l’approche interdisciplinaire à partir d’un même album

**Consigne** |

Après avoir rapidement présenté l’album choisi et ses intérêts littéraires et langagiers, dans la perspective d’une exploitation pédagogique de cet album en lien avec les programmes du cycle concerné, indiquez deux objectifs d’une éventuelle séquence en français et un objectif dans une autre discipline.

Vous donnerez deux pistes d'activités au service des deux objectifs définis pour le français et une piste d'activité dans une autre discipline. Vous veillerez à justifier vos choix.

1 A4 recto-verso maximum, police Times New Roman 12 - + annexes.

Fichier au format PDF à intituler de la façon suivante

« 22-23 M2 UE 3021 NOM Etudiant 1 Nom Etudiant 2 etc. »

**Remise sur Moodle ou au format papier à déterminer avec les formateurs concernés.**

### **Critères d'évaluation et barème indicatif |**

Présentation de l'album et analyse des intérêts littéraires et langagiers	4 points
Lien explicite avec les programmes du cycle concerné	4 points
Pertinence des objectifs en français et adéquation des activités	4 points
Pertinence des objectifs dans une autre discipline et adéquation des activités	2 points
Justification des choix	4 points
Maitrise de la langue	2 points
0 à 2 erreurs => 2 pts 3 à 5 erreurs => 1 pt Plus de 5 erreurs => 0 pt	

### **Modalités TD6 | Travail de groupe (jusqu'à 8 groupes)**

- ⇒ Désigner un porte-plume et un porte-parole du groupe
- ⇒ Le porte-plume prendra des notes, écrira au tableau, mutualisera les données de son groupe avec le groupe classe, etc.
- ⇒ Le porte-parole présentera oralement les travaux du groupe.

### **Consignes TD6 |**

#### Etape 1 : Activités de préparation (1 album différent/groupe)

1. Lire l'album.
2. Compléter la feuille de route étudiant, notamment en s'appuyant sur les fiches-outils proposées.

#### Etape 2 : Activités de restitution des travaux de groupe

Présentation, par le porte-parole du groupe, de l'album et des réponses aux questions de la feuille de route.

- ⇒ Au fil de la restitution, le porte-plume note au tableau les propositions de son groupe.
- ⇒ En fin de séance, photographie du tableau déposée ensuite sur Moodle pour mutualisation.