



(2021-2022) FACULTÉ D'ÉDUCATION / INSPÉ LR
UE 302.1 M2 TD2 C2

UNE SOUPE DE SORCIÈRE, de Daniel Petibon (2002)

Niveau de classe	CE1	
Organisation de la classe	<i>En collectif puis en groupes, pour une mise en commun par la suite (travail en partie en individuel, puis en îlots pour la dictée à l'adulte)</i>	
Matériels	<i>Papier, crayons de couleur, fiche sur les « fruits de l'automne », affichettes, TBI ou tableau noir Matériel complémentaire</i>	
Contenus d'apprentissage spécifiques à l'oral	Au sens des conduites discursives : Conduite prescriptive ou injonctive (recette de cuisine) ; Formulations interlocutives (marques personnelles du <i>vous</i> de l'interlocuteur, à travers les terminaisons verbales, les pronoms et les déterminants)	Au sens du Lexique-Grammaire : - les catégories de mots (verbes d'action ; lexique des aliments ; numéraux ; prépositions...) - expression de l'injonction par l'indicatif et l'impératif ; - substitution des formes verbales à l'indicatif et à l'impératif, par des infinitifs - ponctuation à valeurs démarcative (étapes, consécution) et discursive (intonations liées à l'énumération, la suspension et les intercalations du type « tout doux ») ; - circonstants de manière (« menu menu », « tout doux », « d'un air sévère », etc.)

Extrait de la séquence (séances 1 à 4. Source : Lisa Havasi, FDE, 2019) :

Période 1		UNE SOUPE DE SORCIÈRE			CE1
Domaines		Des langages pour penser et communiquer. Les méthodes et outils pour apprendre.			
Compétences		Réécrire une recette à la manière de Daniel Petibon.			

N°	Séance	Compétences spécifiques	Matériel et dispositif	Temps	Déroulement
1	Lecture du poème	Comprendre les informations de la recette. Trouver les rimes.	Texte de Daniel Petibon « Une soupe de sorcière » Crayons de couleur → lecture en classe entière	30 minutes	1. Lire une première fois le poème. 2. Discuter des ingrédients de la soupe. 3. Faire une deuxième lecture. 4. Leur faire remarquer les rimes. Colorier les rimes aux crayons de couleur dans le texte (2 par 2).
2	Une soupe de saison	Comprendre le travail de réécriture. Découvrir les fruits d'automne. Travailler les rimes.	Fiches sur fruits d'automne Affiche fruits d'automne Trame du texte → réécriture collective en dictée à l'adulte	35 minutes	1. Travail sur les fruits de saison (coller fiche dans cahier de QLM → mettre un titre). 2. Relire le texte de Daniel Petibon. 3. « Nous allons réécrire cette recette de soupe. Notre objectif est d'en faire une soupe de saison : une soupe d'automne délicieuse. » 4. Dévoiler trame du poème avec ingrédients supprimés. Chercher de nouveaux ingrédients qui riment.
3	Recherche de rimes	Découvrir le lexique de la recette. Chercher de nouvelles rimes.	Tableau, dictionnaire → recherche de rimes et lexique	35 minutes	1. Chercher des rimes en u, ou, a et é. 2. Chercher des expressions relatives à la cuisine et des verbes utiles pour rédiger la recette.
4	Une soupe de sorcière	Réécrire à la manière de Daniel Petibon un texte de manière autonome répondant à des consignes claires. Trouver des nouvelles rimes. Connaître les mots du champ lexical de la recette.	Trame du texte → réécriture individuelle	45 minutes	1. Écrire les rimes au tableau, expressions, verbes utiles pour rédiger la recette. 2. Les élèves se lancent dans la conception de leur recette de soupe de sorcière, grâce à la trame. 3. Lire quelques productions.