

TD9 révisions le verbe

CORRECTION questions type concours

1) Dans cet extrait du texte 1, vous relèverez les verbes conjugués, puis identifierez leur mode et leur temps, dont vous justifierez l'emploi.

« Le Savetier crut voir tout l'argent que la terre

Avait, depuis plus de cent ans,

Produit pour l'usage des gens.

Il retourne chez lui ; dans sa cave il enserre

L'argent et sa joie à la fois

Remarque

- Les verbes non fléchis, à l'infinitif, aux participes ou au gérondif, ne sont pas concernés.
 - « crut » : verbe *croire*, à l'**indicatif, passé simple**, dont l'emploi se justifie par l'expression d'une **action passée et bornée** (on parle également d'une action « **de premier plan** »).
 - « avait produit » : verbe *produire*, à l'**indicatif plus-que-parfait**, pour l'expression d'une **action antérieure dans le passé** (la forme composée indique un **accompli**).
 - « retourne » : **indicatif présent** du verbe *retourner*, celui-ci s'inscrit dans le passé. On parle dans ce cas de **présent « de narration »** (concrètement, il se substitue au passé simple avec l'esthétique d'une événementialisation : l'action est présentée comme intense ou mémorable).
 - « enserre » : **indicatif présent** du verbe *enserrer*, qui s'inscrit lui aussi dans le passé, avec le **même type d'emploi que le verbe retourner**.

2) Dans cet extrait du texte 1, vous relèverez les verbes conjugués, vous préciserez leur temps et leur mode et vous expliquerez leur emploi.

Voici les verbes conjugués dans l'extrait :

« Lorsque deux personnes âgées se rencontrent, elles ne devraient pas simplement parler de leur maudite maladie de la goutte, de leurs membres qui se raidissent, de leur essoufflement

lorsqu'elles gravissent des marches. Elles ne devraient pas se raconter seulement leurs douleurs et leurs contrariétés, mais aussi les événements et les expériences qui les ont ravies et réconfortées, et ils sont nombreux. »

Les verbes au **présent de l'indicatif** sont les suivants : « se rencontrent », « se raidissent », « gravissent » et « sont ».

Les trois premiers emplois coïncident avec l'expression d'un **présent d'habitude**, tandis que celui de « sont » équivaut à celle de la **généralité** (on parle dans ce cas, aussi, d'un **présent « de vérité générale »**).

Les verbes conjugués au **passé composé**, « ont ravies » et « [ont] réconfortées » (avec ellipse de l'auxiliaire dans le second cas), correspondent à l'expression de l'**antériorité** et de l'**accompli**, en lien avec le présent des verbes cités précédemment.

Deux verbes apparaissent au **conditionnel de forme simple** (que l'on rattache au mode de l'indicatif ou pas) : « devraient » (deux occurrences), qui **atténuent** dans les deux cas l'intensité injonctive du verbe *devoir*, avec un **emploi d'euphémisation**. Plus généralement, l'action est vue comme incertaine.

3) Dans cet extrait du texte 2, vous indiquerez le temps et le mode de chaque verbe souligné et vous justifierez son emploi.

« LYSISTRATA

[...] Alors, cachant notre douleur sous un air riant, nous vous demandions : « Qu'est-ce que l'assemblée a résolu aujourd'hui ? quel décret avez-vous rendu au sujet de la paix ? – Qu'est-ce que cela te fait ? disait mon mari : tais-toi », et je me taisais.

UNE FEMME

Moi je ne me serais pas tue.

LE MAGISTRAT

Il te serait arrivé mal de ne pas te taire.

LYSISTRATA

Aussi me taisais-je. Une autre fois, vous voyant prendre une résolution des plus mauvaises, je disais : « Mon ami, comment pouvez-vous agir si follement ? » Mais lui, me regardant aussitôt de travers, répondait : « Tisse ta toile, ou ta tête s'en ressentira longtemps ; la guerre est l'affaire des hommes ! »

Identification du temps et du mode des verbes soulignés, avec justification de leur emploi

Remarques

- On peut ici classer les formes verbales en distinguant les modes les uns des autres : ce type de classement est le plus adapté au CRPE, à la fois en termes de temps de réponse et de facilitation de la tâche des évaluateurs.

a) L'indicatif

1. Formes simples

-« (me) taisais », à l'**imparfait** (personne 1) : verbe se taire. Le premier emploi se justifie par l'expression d'un **passé répétitif**, sélectionnant de ce fait la valeur dite « bornée » de l'imparfait.

-« est », au **présent** (personne 3) : verbe être. Cet emploi correspond à un **présent de vérité générale**

2. Formes composées

- « a résolu » (*résoudre* au **passé composé**, personne 3). Le passé composé reste le temps le plus fréquemment employé pour exprimer le **passé dans le fil du dialogue** (ici entre Lysistrata et le Magistrat).

- « serait arrivé » (*arriver* au **conditionnel passé**, personne 3). Le conditionnel, ici passé (ou de forme composée), figure en emploi modal pour formuler une **éventualité qui ne s'est pas concrétisée**.

b) L'impératif

Forme simple, « tais-toi » (2^e personne, au présent) équivaut à un **ordre**, conformément au caractère injonctif de presque tous les emplois de l'impératif.