

## TD10 : L'écriture

**Séance 1 : Élaboration d'une fiche concernant le matériel nécessaire à la création d'un épouvantail**

**Séance 2 : Création de l'épouvantail au jardin pédagogique**

**Séance 3 : Séance détaillée et expliquée**

### Séance 3 : Comment avons-nous créé notre ami l'épouvantail ?

Durée : 20/22 minutes

**Niveau :** Cycle 1 - Petite section.

**Domaine d'apprentissage :** Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral et l'écrit.

#### Compétences :

- Oser entrer en communication.
- Acquérir et développer la syntaxe.
- Découvrir la fonction de l'écrit.
- Pratiquer divers usages de la langue orale : raconter, décrire, évoquer, expliquer.

#### Objectifs :

- Se remémorer les étapes de fabrication de l'épouvantail du jardin pédagogique.
- Écrire les différentes étapes de la fabrication de l'épouvantail.
- Faire le lien entre l'oral et l'écrit.

#### Pré-requis :

- Avoir réalisé l'épouvantail avec le/la PE ainsi que le reste de la séquence.
- Être capable de s'exprimer, de façon claire, à l'oral pour se faire comprendre.

**Réalisé en amont :** La séance 2 de la séquence pour faire le lien entre l'oral et l'écrit. Dans cette dernière, l'épouvantail pour le jardin pédagogique de l'école.

#### Matériel :

- Les photos imprimées de chacune des étapes de fabrication de l'épouvantail.
- L'affiche du matériel et des vêtements dont les élèves avaient besoin pour la fabrication de l'épouvantail.
- Un feutre noir ou bleu pour écrire lisiblement en cursive.
- Un livre fait main, vierge, pour coller les photos et écrire le texte associé à ces dernières.
- Le TBI.

#### Étape 1 (5-7 minutes) : Rappels et structuration de l'activité (phase collective).

##### Organisation :

→ Les élèves sont en groupe hétérogène (environ 5). L'atelier tournera pour que chaque élève de la classe puisse y participer.

- Rappel de ce que les élèves ont fait lors de la séance 2.
- Affichage des photos et questionnement.
- Énonciation des consignes et lancement de l'activité de dictée à l'adulte.

**Consignes/tâches :**

- "Est-ce que vous vous rappelez ce que nous avons fait lors de notre dernière séance ?" ; "Vous vous souvenez, nous étions dans le jardin pédagogique ?" ; "Oui, j'avais fait des photos des étapes de fabrication de l'épouvantail, les voici."
- "A votre avis, qu'allons nous faire avec ces photos ?" ; "J'aimerais que l'on fasse quelque chose avec ces photos, qui pourra permettre à quelqu'un d'autre de reproduire l'épouvantail."
- "Vous l'avez deviné, nous allons écrire du texte à côté en disant comment nous avons fait pour obtenir le résultat de chaque photo."

**Matériel :** Les photos numérisées de chacune des étapes de fabrication de l'épouvantail et le TBI.

**Étape 2 (15 minutes) : Dictée à l'adulte (phase collective).**

**Organisation :**

- Élaboration collective des différentes étapes de fabrication associées à chaque photo.
- Les élèves réfléchissent ensemble aux bons mots qui pourraient former la phrase idéale.
- L'enseignant(e) peut proposer aux élèves de se référer à la liste du matériel et des vêtements de l'épouvantail affichée dans la classe.
- Durant la dictée à l'adulte, le/la PE commente son activité de scripteur à mesure que l'intérêt des enfants s'éveille. De plus, il/elle emploie un vocabulaire précis, fait repérer aux élèves les marques de ponctuation les plus importantes et commente la gestion de l'espace de la page par rapport à ce qu'il/elle écrit..
- Il/elle répond également aux questions des élèves et étaye la parole de l'élève pour que ses phrases soient les plus correctes possible.
- En PS, l'élève raconte plus qu'il ne dicte.

**Consignes/tâches :**

- "Qu'avons-nous fait pour obtenir le résultat sur la photo?" ; "Oui, nous avons planté le bâton dans la terre en appuyant bien." ; "Qu'est-ce que j'écris alors ?"
- "Oh ! Je n'ai plus de place, qu'est-ce que je dois faire ?" ; "Que dois-je mettre à la fin de ma phrase ?"
- "Relisons ensemble." ; "Cela vous convient ?" ; "Passons à la photo suivante."
- "Nous allons tout relire et vous allez me dire si nous n'avons rien oublié."

**Matériel :** Les photos des étapes collées dans le livre, un feutre, le livre vierge et la liste du matériel et des vêtements pour l'épouvantail.