

# Introduction à l'évaluation (1/2)

Ce document a été réalisé dans le cadre du SPOC Construire son enseignement conçu par l'équipe DSIN-SUN de l'Université de Montpellier. Il a pour objectif de proposer une introduction sommaire au concept de l'évaluation.

## Table des matières

Qu'est-ce que l'évaluation ? .....	2
Pourquoi évaluer ? .....	2
Que peut-on évaluer ?.....	3
Quels types d'évaluation ?.....	3
Bibliographie :.....	4

## Qu'est-ce que l'évaluation ?

L'évaluation est un incontournable du cursus universitaire, car elle permet d'apprécier le niveau d'un apprenant au sein d'une formation. Cela peut aller plus loin que la simple **atteinte des objectifs pédagogiques**, l'évaluation permet également de mettre l'accent sur **l'évolution** des compétences et savoirs de l'apprenant. (Tardif, 1993)

La notion d'« **appréciation** » est importante afin de comprendre toute la complexité de l'évaluation : en effet, il n'est pas possible aujourd'hui de mesurer directement le taux d'apprentissage, ou bien de compréhension.

L'évaluation en tant que tel permet d'obtenir **une mesure d'une performance** à une tâche dans ces **circonstances données**. C'est seulement à partir de **l'interprétation** de ces données que l'on peut estimer le niveau d'un individu.

## Pourquoi évaluer ?

Considérant qu'évaluer le niveau d'un apprenant est une interprétation de résultats d'une performance, il serait légitime de questionner son utilité. Or cela serait oublier certains de ses bénéfices :

- Elle permet un **échange d'informations entre l'enseignant et l'apprenant** : l'un par sa performance, et l'autre via ses retours (feedbacks). Cet échange permet à l'étudiant de pouvoir se positionner par rapports aux attentes de l'enseignant, et en contrepartie ce dernier peut adapter son cours en fonction du niveau observé.
- Également, la certification des formations est une partie intégrante du système universitaire. L'évaluation est ainsi essentielle pour **vérifier l'avancée de l'apprentissage**, et de valider ou non un acquis en se basant sur des critères.

## Que peut-on évaluer ?

On distingue deux grandes catégories d'éléments d'apprentissage que l'on peut évaluer :

- **Les connaissances** : Il s'agit d'une interprétation d'un savoir vis à vis d'un sujet considéré comme vrai. (Bolisani et al, 2018). On y retrouve entre autres : les savoirs théoriques, éléments conceptuels ou règles à suivre.
- **Les compétences** : Il s'agit de savoir-agir prenant place dans un contexte défini, en réponse à ce dernier (Tardiff, 2006). On y classe généralement les « savoir-faire », considérées comme des compétences techniques, et les « savoir-être » considérées comme des compétences comportementales.

## Quels types d'évaluation ?

On distingue généralement trois grands types d'évaluations, qui visent différents objectifs :

- Le contrôle des prérequis, par **l'évaluation diagnostique** : Elle permet à l'enseignant d'apprendre à mieux connaître ses apprenants, afin de faire évoluer la formation ou bien l'adapter en fonction du niveau.
- L'entraînement et renforcement de l'apprenant sur un sujet, par **l'évaluation formative** : Cette vaste catégorie englobe tout aussi bien des exercices, cas pratiques ou toute autre activité dans laquelle l'apprenant doit utiliser ce qu'il a acquis en cours afin de répondre à une consigne.
- La vérification de l'acquisition et la maîtrise du contenu, par **l'évaluation sommative** : Elles sont très utilisées pour attester d'un niveau d'un individu (via une notation, une certification...). Il est à rappeler que les notes sont une manière parmi tant d'autres de faire un retour sur une évaluation sommative. Afin de respecter la cohérence et l'alignement pédagogique, il est toujours pertinent de réfléchir à la forme la plus adaptée à la situation.

## Bibliographie :

Bolisani, E., Bratianu, C., Bolisani, E., & Bratianu, C. (2018). The elusive definition of knowledge. *Emergent knowledge strategies: Strategic thinking in knowledge management*, 1-22.

Tardif, J. (1993). L'évaluation dans le paradigme constructiviste. *L'évaluation des apprentissages. Réflexions, nouvelles tendances et formation*, 27-56.