Note de cadrage de l'épreuve de Mémoire du DSCG élaborée par le jury national et destinée aux services rectoraux et aux membres des commissions d'interrogation

(Session 2023)

	DSCC (UE 7)				
Durée du stage (ou de	DSCG (UE 7) 16 compines (non pérossoirement consécutives) : note : les différentes				
Durée du stage (ou de l'activité professionnelle de	16 semaines (pas nécessairement consécutives) ; nota : les différentes périodes peuvent avoir été effectuées dans des lieux différents.				
référence)	periodes pedvert avoir ete errectuees dans des neux differents.				
Lieu de stage (ou de	Cabinet d'expertise comptable ou services comptables et financiers d'une				
l'activité professionnelle de	entreprise, d'une collectivité publique ou d'une association (en France ou à				
référence)	l'étranger).				
Présentation du mémoire	Trois parties :				
	- attestation de l'employeur certifiant la période, le lieu et les missions				
	confiées pendant le stage (les attestations en langue étrangère doiv				
	obligatoirement être traduites en français);				
	- présentation de l'organisme d'accueil (4 pages maximum) ;				
	- partie structurée de 50 pages maxi (hors annexes) qui fait l'objet de la				
	soutenance.				
	- demande d'agrément du sujet de mémoire complétée .				
	Nota : les services rectoraux doivent s'assurer de la présence de				
	l'attestation de l'employeur signée à l'issue du stage (une convention				
	de stage ne convient pas) ; si le document n'est pas fourni, le candidat				
	n'est pas convoqué.				
Objet du mémoire	Le mémoire <u>développe</u> un sujet <u>directement en rapport avec</u> <u>la ou les</u>				
	missions effectuées par le stagiaire.				
	Le thème peut être abordé sous l'angle pratique et/ou théorique et doit				
	permettre au candidat de faire preuve de réflexion et d'esprit de synthèse.				
	Les modalités de recours aux TIC doivent être décrites et justifiées dans le				
	corps du mémoire.				
Matériel autorisé (apporté	Micro-ordinateur portable à fonctionnement autonome.				
par le candidat)	Tout document papier.				
Commission d'examen	Deux membres : un enseignant et un professionnel (article 9 de l'arrêté du				
Durás totals de l'épreuse	13 février 2019).				
Durée totale de l'épreuve Durée indicative accordée au	1 heure maximum 20 minutes				
candidat pour son exposé	20 minutes				
Entretien	A l'issue de l'exposé, les membres de la commission posent des questions				
Littletien	sur:				
	- les éléments contenus dans le mémoire ;				
	- les aspects développés par le candidat lors de sa présentation.				
Grille d'évaluation et de	Le respect de la grille s'impose à toutes les commissions d'examen ; elle				
notation	devra être complétée et donnée au responsable de centre après le passage				
	de chaque candidat. Ce document sera accessible aux candidats qui en				
	feront la demande après la déclaration des résultats.				
	·				
	En face de chaque item, il s'agit de mettre une croix dans l'une des quatre				
	colonnes (très insuffisant, insuffisant, satisfaisant, très satisfaisant).				
	La note sur 10 attribuée pour le mémoire et la note sur 10 attribuée pour la				
	soutenance doivent refléter le nuage de croix.				
	La note globale sur vingt est la somme des deux notes précédentes.				
	Elle doit obligatoirement être complétée par une appréciation générale sur la				
	prestation.				

Programme

UE 7 – MEMOIRE

Niveau M: 50 heures - stage 16 semaines - 15 ECTS

Cette unité d'enseignement vise à préparer l'insertion professionnelle des futurs diplômés en faisant le lien entre leur formation théorique et une pratique professionnelle. Elle se compose d'un enseignement de 50h et d'un stage de 16 semaines.

A. PROGRAMME

1. La recherche d'information (15 heures)

Sens et portée de l'étude	Compétences visées	Notions et contenus
Présenter les moyens d'acquisition de l'information en prenant en compte la nature des informations recherchées et le contexte dans lequel s'inscrit la recherche d'information.	Identifier les informations pertinentes pour le sujet et la problématique traitée. Qualifier une source d'information afin de s'assurer de sa fiabilité. Maitriser les moteurs de recherche (requêtes booléennes, requêtes avancées) et des méthodes d'analyse en recherche d'information.	L'information: - identification du besoin d'information avec les objectifs et les contraintes techniques, financières et temporelles - nature et type d'informations Les sources documentaires: - typologie et caractéristiques des sources d'information et de leurs modes d'accès (documents et fichiers internes à l'organisation, bibliothèques, centres de documentation, bases de données, sites internet, réseaux sociaux numériques) - critères de sélection d'une source documentaire numérique (pertinence, fiabilité, coût et délai d'obtention des informations)

2. Présentation des documents techniques et professionnels (15 heures)

2.1 Les écrits professionnels

Sens et portée de l'étude	Compétences visées	Notions et contenus
Étudier différents outils et	Faire une présentation	Typologies des documents : lettre,
méthodes pour rédiger et présenter	adaptée au public visé (en	compte-rendu, rapport, procès-
efficacement des documents,	distinguant les différents	verbal, note de synthèse, dossier de
internes ou à destination de tiers.	types d'écrits).	presse, brochure (contenus,
		spécificités et finalités)
		Conception, rédaction et
		présentation des écrits
		professionnels (sur supports papier
		et sur supports numériques)
		Utilisation d'outils informatiques
		appropriés
		Classement et archivage des
		documents (gestion électronique
		des documents)

2.2 La présentation orale de documents

Sens et portée de l'étude	Compétences visées	Notions et contenus
Étudier différents outils et	Présenter oralement et	Techniques orales et
méthodes pour présenter	soutenir les résultats obtenus.	argumentatives d'un exposé, d'une
efficacement des documents,		conférence ou d'une soutenance :
internes ou à destination de tiers.		Organisation du discours (choix
		des éléments clés à mettre en
		avant, structuration de la
		présentation) ;
		 Gestion du temps, de l'espace,
		du corps, de l'auditoire ;
		 Traitement des questions posées
		Utilisation d'outils d'aide à la
		présentation : diaporama, vidéo

3. Méthodologie de la recherche en gestion (20 heures)

La formation en méthodologie a pour objectif de donner les repères indispensables à la compréhension des exigences de la recherche en sciences de gestion.

Sens et portée de l'étude	Sens et portée de l'étude Compétences visées			
Savoir en partant d'un thème de recherche, identifier un sujet puis une problématique et une ou des questions de recherche	Distinguer la problématique des questions de recherche. Choisir à partir d'un thème de recherche un sujet puis une problématique.	Thème, sujet, problématique et question de recherche		
Types de recherche	Choisir un type de recherche adapté à sa problématique	Descriptive Analytique (exploratoire ou confirmatoire) Étude pilote Développement d'échelle (développer un instrument de mesure pour un ou plusieurs concepts liés aux objectifs de recherches)		
Méthodologies de la recherche	Mobiliser à bon escient une méthodologie de recherche en fonction de la problématique et des questions de recherche identifiées. Identifier les limites et avantages de la méthodologie choisie.	Les démarches de recherche en sciences de gestion : Recherche terrain Observation participante ou non participante Recherche-action Recherche-intervention Recherche ethnographique Etude de cas Enquête Typologie des enquêtes Élaboration et administration d'un questionnaire ou d'un guide d'entretien Utilisation des sondages (aléatoires, empiriques) pour le recueil de l'information Représentativité d'un échantillon, significativité statistique des résultats Exploitation des données recueillies au cours de l'enquête L'analyse textuelle		

B. Le stage (16 semaines)

Le stage (ou l'activité professionnelle servant de référence) doit être accompli auprès d'un professionnel de l'expertise comptable, du commissariat aux comptes ou dans les services comptables et financiers d'une entreprise, d'une collectivité publique ou d'une association.

La durée du stage ou de l'expérience professionnelle est d'au moins 16 semaines.

Il a pour but:

- De permettre au candidat de prendre en charge une mission ou de participer de façon significative à une étude ou à une réalisation, au sein d'une organisation ;
- De mettre en application les notions, concepts et méthodes des unités d'enseignement du DSCG et de faire le lien entre théorie et pratique ;
- De tester ses capacités d'adaptation personnelle ;
- De développer ses compétences en matière de communication écrite et orale.

C. Le mémoire

À l'issue du stage ou de l'expérience professionnelle qui en tient lieu et après agrément du sujet, le candidat doit produire un mémoire, qui fera l'objet d'une soutenance, comprenant trois éléments :

- L'attestation de l'employeur certifiant la période et le lieu de stage (ou de l'expérience professionnelle) servant de référence au mémoire ainsi que la nature des missions confiées ;
- Une première partie de quelques pages présentant, d'une part, l'organisation dans laquelle s'est effectué le stage ou dans laquelle l'expérience professionnelle a été acquise et, d'autre part, le travail réalisé par le candidat au sein de cette organisation;
- Une seconde partie structurée de cinquante pages au maximum (hors annexes et bibliographie) développant un sujet directement en rapport avec la ou les missions effectuées par le candidat et la formation théorique découlant des enseignements du diplôme supérieur de comptabilité et de gestion.

Le candidat peut demander l'agrément de son sujet de mémoire à tout moment, dès lors qu'il remplit les conditions d'accès au diplôme supérieur de comptabilité et de gestion.

Les attendus du mémoire doivent permettre de valider les compétences suivantes :

- Elaborer une problématique correspondant à une situation professionnelle traitée par le candidat au cours de son stage ;
- Mobiliser les outils méthodologiques pertinents pour résoudre la problématique;
- Présenter les résultats et les commenter ;
- Faire des recommandations en cohérence avec la problématique et les résultats obtenus.

Les attendus de la soutenance orale doivent permettre de valider les compétences suivantes :

- Choisir les points clés de sa présentation ;
- Mobiliser des outils de communication adaptés ;
- Interagir avec le jury (compréhension des questions et capacité à y répondre de manière pertinente).

DSCG -UE 7 - MEMOIRE

Grille d'évaluation

NOM	N° d	u candidat						
Prénom								
Sujet du mémoire								
			Très	I	Suffi-		Très	
			insuf.	Insuf.	sant	Bien	bien	NOTE
MEMOIRE (appréciation de la forme)								
- Respect des normes de communication : respect	des no	ormes						
bibliographiques (norme APA), sommaire et table de								
- Qualité de la présentation écrite (lisibilité, illustra	itions,	structure du plan,						
choix des annexes)								
- Qualité de l'expression écrite (orthographe, synta	ixe, cla	rté)						
MEMOIRE (appréciation du fond)				1	1	1		
Présentation des missions réalisées dans la structur	e d'ac	cueil (4 p. max)						_
Traitement du sujet :								
- Capacité à formuler une problématique pertine								
pratique et un sujet (degré de pertinence de la pro		•						
- Capacité à choisir des références bibliographiqu	•							
- Capacité à utiliser une méthodologie appropriée	e (justi	fication et						
pertinence des choix méthodologiques)	ám an	stration logique de						
- Capacité à mettre en œuvre et retranscrire la de la démarche adoptée (qualité de l'approche scient								
se fondant sur des études, enquêtes)	ilique	de la demonstration						
- Capacité à analyser des résultats par rapport à l	a prob	olématique posée						
et à la méthodologie retenue	a p. o.	orematique posee						
- Capacité de synthèse et capacité à identifier les	limite	es et						
prolongements possibles de son travail								
- Capacité à mettre en avant les apports managér	riaux c	du mémoire pour						
la structure d'accueil ou la profession (outils d'ai		· ·						
recommandations managériales)								
NOTE DU MEMOIRE ECRIT (sur 10 points)								
SOUTENANCE (la forme et le fond)								
- Capacité à construire un exposé et à mettre en	valeur	son travail (plan,						
supports autres que le mémoire, choix des éléments								
- Capacité à s'exprimer à l'oral (aisance et confiance	e en so	oi, fluidité de						
l'expression, niveau de langage)								
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- Capacité à écouter et comprendre les questions du jury concernant le							
mémoire et l'exposé								
- Capacité à apporter des réponses pertinentes aux questions portant sur								
le thème du mémoire (capacité à soutenir les résultats du travail de réflexion)								
NOTE DE SOUTENANCE (sur 10 points)								
NOTE GLOBALE								
APPRECIATION GENERALE (à renseigner obligatoire	ement	·}						
7.1 1 N. Control of Co		· <i>I</i>						
Nom, Prénom et signature – Examinateur 1		Nom, Prénom et s	ignatur	re – Exa	minate	eur 2		
,		,	J	-				