

Canevas de description, d'analyse et de construction d'une situation ou d'une séance

Le cadre suivant est proposé pour présenter, décrire, analyser a priori, analyser a posteriori, et construire une situation ou une séance.

La fonction de ce cadre est :

- pour soi-même :
 - penser a priori aux éléments importants qui conditionnent la réussite des apprentissages des élèves ;
 - garder en détail la mémoire d'une situation d'enseignement.
- pour les autres : rendre possible la communication d'une situation d'enseignement pour une mutualisation du travail ou pour l'évaluation par des formateurs ou des inspecteurs.

Le canevas comprend les cinq parties suivantes non nécessairement présentées dans cet ordre pour une analyse a priori :

I. Contexte de l'enseignement

Présentation de l'établissement, de la classe et du niveau des élèves.

II. Objectifs

- *en termes de contenus mathématiques (réponse à la question « qu'est-ce qui est visé par cet enseignement ? ») :*
 - ↳ les notions visées
 - ↳ la connaissance d'un type de problèmes, d'un savoir-faire, d'une méthode, etc.
- *en termes de fonction didactique (réponse à la question « à quoi sert cette situation ou cette séance dans la séquence ? ») :*
 - ↳ découverte, réinvestissement, reprise pour aller plus loin, entraînement, travail de routine, synthèse de cours, etc.

III. Informations générales sur la situation (ou séance) et matériaux du travail de l'élève et du professeur :

- Référence avec le programme officiel : quel est le lien avec le programme officiel de la classe mais aussi celui de la classe précédente et de la classe suivante ? En collège quel lien avec les compétences exigibles du socle ?
- Place de la situation dans la progression et la séquence (ou chapitre).
- Pré-requis nécessaires des élèves.
- Matériel donné aux élèves ou autorisé (calculatrices, logiciels, matériel de géométrie, papier calque ou millimétré ...).
- Matériel du professeur (rétroprojecteur, ordinateur, logiciels ...).

IV. Le contenu mathématique (réponse à la question « qu'est-ce qui va être enseigné ? »)

- Fournir les supports de travail donnés aux élèves (activités, exercices ou problèmes) avec les énoncés précis et les joindre éventuellement en annexe.
- Argumenter pour justifier le choix de ce travail donné aux élèves pour atteindre les objectifs visés
- Analyser le travail demandé aux élèves :
 - rédiger les différentes réponses justes possibles telles que vous les attendez de la part des élèves

- anticiper les erreurs « classiques » et les expliciter
- préciser les connaissances à institutionnaliser (définitions, propriétés, théorèmes, etc.) telles qu'elles seront données aux élèves à l'écrit ou à l'oral.
- inventorier et décrire les variables didactiques

V. Scénario de la situation ou de la séance (réponse à la question « comment je l'enseigne ? »)

✓ Découpage de la situation ou de la séance en différentes phases.

Pour chaque phase préciser :

- *Durée*
- *Fonction de la phase* : synthèse, évaluation, reprise, etc.
- *Matériel fourni et autorisé pour la phase* : support (texte de problème donné au tableau, feuilles données aux élèves, ...), instruments (permis et interdits), etc.
- *Modalités de travail des élèves*
 - Type de modalités : individuel, groupe, collectif, ...
 - Support : cahier, feuille, ordinateur, ...
- *Consignes écrites et orales données aux élèves dans la phase*
- *Rôle du professeur à propos* :
 - de la passation des consignes et de leur compréhension ;
 - de ses interventions pendant le travail des élèves (de l'aide systématique jusqu'au lâcher-prise) ;
 - des critères d'arrêt de la phase en fonction de l'avancée du travail des élèves.
- *Bilan ou synthèse à l'oral ou à l'écrit de la phase* : quel est-il précisément et qui le fait (élève ou professeur) et comment (à l'écrit, à l'oral) ?

✓ Les prolongements ou travaux donnés à faire à la maison ou en classe.