

## Langues - Anglais

**Enseignant(s) :** Jane Govus

**Volume** 28,5 h TD

**Coefficient** 2 ect

### **Objectif**

Remise à niveau des bases syntaxiques, acquisition du vocabulaire de spécialité (anglais scientifique et anglais des affaires), initiation au monde de l'entreprise pour l'ingénieur et à l'interaction en milieu professionnel dans un contexte international.

### **Description**

Acquisition de la pratique des langues étrangères dans le cadre de mises en situation professionnelles qui incluent les dimensions linguistiques et interculturelles.

Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues définit cinq compétences :

- Compréhension écrite (travail sur documents authentiques de spécialité mais aussi de la vie quotidienne, sujets d'actualités, articles de presse...)
- Compréhension orale (travail sur documents audio et vidéo authentiques de spécialité mais aussi de la vie quotidienne, sujets d'actualité...)
- Production écrite (mails, lettres, abstracts, synthèses de documents, rapports de stage...)
- Production orale (cette compétence est subdivisée en 2 compétences :
  - parler en continu (présentations, exposés, soutenances...)
  - interaction avec un ou plusieurs interlocuteurs sur des sujets divers dans le domaine de spécialité mais aussi de la vie quotidienne et professionnelle.

### **Contenu**

Remise à niveau des bases syntaxiques, acquisition du vocabulaire de spécialité (anglais scientifique et anglais des affaires), initiation au monde de l'entreprise pour l'ingénieur et à l'interaction en milieu professionnel dans un contexte international.

### **Modalités de contrôle des connaissances**

Contrôle continu portant sur les cinq compétences du CECRL (niveau B2)

Compréhension Orale = 30%

Compréhension Ecrite = 20%

Production Ecrite = 10%

Production Orale = 40%

Le contrôle continu portant sur l'ensemble des compétences et la note finale étant la moyenne de plusieurs évaluations, il n'est pas pertinent d'envisager un rattrapage en langues.

### **Mots clefs**

- CECRL
- contexte international
- interaction professionnelle
- Inter culturalité

### **Ressources**

Documents de travail au format PDF annotables (pour iPads), salles multimedia (Kallylang, salles STX...), ciné-club (films en VO sous-titrés en VO)