CRT	
CRT **1** : Langues de scolarisation et diversité linguistique	
CRT **2** : Situations éducatives	
CRT **3** : Culture scientifique et technologique pour tous	
CRT **4** : Littérature et pratiques artistiques : penser le dialogue des arts, des disciplines	

Cible / Regards	
Analyse de l'instrument (matériel, support, visée pédagogique, etc)	
Analyse *curriculaire* (instructions officielles, corpus, ressources, etc)	
Analyse de l'agir des élèves (activité, actions, etc)	
Analyse de l'agir des enseignants (activité, pratique, gestes et postures, etc)	
Analyse du dispositif (espace, coin, aménagement, projet, etc)	
Efficacité du processus d'enseignement (apprentissages, motivation, bien-être, sentiment de sécurisation, etc)	
Analyse des conceptions et des représentations	

Didactique	
Maths	
Français	
Sciences	
SVT	
Physique	
Histoire	
Géographie	
EMC	
Langues	
EPS	
AV/AP	
Éducation Musicale	

Prénom & Nom de l'étudiant·e :

_____

M1	
M2	

Groupe : _____