Soutenance de mémoire de Master MEEF 1er degré

Tenter l'expérience de la DNL au primaire : un moyen plus efficace de faire progresser les élèves en langue vivante ?

Laëtitia Elleaume

SOMMAIRE

- 1. Explication du choix de la problématique
- 2. Points essentiels du mémoire
- 3. Incidences de ma recherche sur ma pratique de classe
- 4. Continuité / Rupture depuis la rédaction du mémoire
- 5. Conclusion

1. Explication du choix de la problématique

- **1. Une première thématique axée sur le jeu à l'école**

  → les jeux en remplacement des exercices de réinvestissement et de systématisation

  → peut-on à la fois « jouer » et « travailler » à l'école ?

  → les jeux aident-ils les élèves en difficulté et peu confiants à se lancer ?

- **2. Une problématique que je n'aurais pas formulée seule...**

  → une certaine frustration dans mon enseignement des LV

  → une envie de se renouveler pas clairement exprimée

  → une opportunité grâce au Master MEEF

  → une curiosité, voire une « révélation »

- ## 3. Des points communs entre ces deux thèmes

  → On apprend mieux en réinvestissant les notions visées dans une situation authentique qui a du sens pour les élèves et les motive.

  → Les élèves peu confiants peuvent se lancer plus facilement (en LV ou dans le jeu) car utiliser la langue pour communiquer ou jouer ne sont pas les objets d'apprentissage de la séance.

2. Points essentiels du mémoire

- **1. Des objectifs qui peuvent sembler ambitieux**

  → un contexte peu favorable (élèves, temps..) qui m'a pourtant motivée

  → l'envie de démontrer que les réticences ne sont que des obstacles qu'on se crée.

- **2. Une séquence indispensable**

- **3. Difficultés ressenties**

  → un timing « serré » pour tester mon hypothèse et analyser les résultats

  → une frustration de n'avoir pu aborder certains aspects du sujet

3. Incidences de ma recherche sur ma pratique

- 1. Se relancer dans une démarche de formation
- 2. Une pratique de classe changée définitivement
- 3. Une démarche transmise à mes collègues
- 4. Des projets de CAFIPEMF…

4. Depuis la rédaction du mémoire...

- **1. La question des représentations des enseignants**

  → « Je ne suis pas assez à l'aise pour parler devant ma classe. »

  → « Je n'ai pas le bon accent. »

  → « Je n'ai pas le temps de créer des séquences interdisciplinaires. »

  → « J'aurais préféré enseigner une autre langue mais on doit faire de l'anglais. »

- **2. Une intention de recommencer l'expérience**

  → classe de CM1-CM2 qui a un profil similaire aux élèves de ma classe actuelle.

  → un projet qui sera conduit sur une année scolaire entière.

  → une deuxième expérience prenant en compte les erreurs de la première.

5. Conclusion

- **1. Ce que cette recherche m'a apporté**

  → des apports théoriques précieux

  → une totale remise en cause de mon enseignement des LV

  → une preuve qu'il n'est jamais trop tard pour se renouveler (pour soi mais aussi pour les élèves).

- **2. L'année de M2 MEEF**

  → un investissement *(dans les deux sens du terme)*

  → une occasion de prendre du recul sur son travail

  → des rencontres professionnelles (collègues, formateurs..)

  → une pratique de classe renouvelée

Fin…

- Un grand merci à Mme Peix pour son soutien sans faille…