

# EVALUATION DE L'UE 2061 2025-2026

## Evaluation 1

**Nature :** DM individuel

### **Modalité :**

Au regard des problématiques transversales abordées dans les UE 201 et 206, analyse de la mise en œuvre d'une séance conçue et menée en classe. Analyse de la mise en œuvre d'une séance conçue et menée en classe à partir d'une ou deux thématiques à choisir (posture de l'enseignant, des élèves, relation éducative, activité de l'élève, dispositif et organisation, différenciation ...)

3 pages + annexes (dont fiche de préparation)

**Date butoir:** 20 mai 2026 (23h59)

### **Grille Coefficient 3**

Critères	Points
- Description ciblée de la séance au service de l'analyse	/4
- Cohérence entre description et la fiche de préparation	/3
- Identifier des écarts entre la préparation et la mise en œuvre (supports utilisés, consignes données, dispositifs...)	/2
- Analyser un écart selon une ou deux thématiques transversales	/4
- Proposer des pistes d'amélioration pour une séance prochaine	/4
Qualités rédactionnelles (orthographe ; syntaxe ; structuration, clarté et précision du propos)	/3
<b>Note /20</b>	

## **Evaluation 2 : Corps et voix de l'enseignant**

**Nature : Oral**

**Modalités :**

**Durée : entre 5 minutes minimum et 10 minutes maximum.**

Il s'agira de vous présenter devant le groupe, comme s'il s'agissait de votre classe de SOPA, que vous rencontrez pour la première fois.

Vous pourrez, en plus de votre présentation, aborder les projets prévus, les notions travaillées, des règles de classe particulières que vous souhaitez transmettre, vos attentes en général, ou tout point que vous jugeriez utile de communiquer à vos "élèves".

**La note se décomposera de la façon suivante:**

- Adaptation au cycle visé	/4
- Eléments verbaux : Choix des mots, clarté du propos	/5
- Eléments paraverbaux : Modulation de la voix, silences, articulation	/5
- Eléments non verbaux : Regard, gestuelle, posture, placements, déplacements	/6
	Note /20

**Coefficient 1**